

HÖR MEIN LIED, ELISABETH

ELISABETH-SERENADE

für gemischten Chor mit Klavierbegleitung

Deutscher Text: Erik Wallnau/Ann Heston

Musik: Rudolf Binge

Sopran *p*



Hör' mein Lied, E - li - sa - beth, hör' das Lied aus fer - ner Zeit.

Alt *p*



Hör' mein Lied, E - li - sa - beth, hör' das Lied aus fer - ner Zeit.

Tenor *p*



Hör' mein Lied, E - li - sa - beth, hör' das Lied aus fer - ner Zeit.

Bass *p*



Hör' mein Lied, E - li - sa - beth, hör' das Lied aus fer - ner Zeit.



Von der al - ten Al - lee klingt hin es zum See,



Von der al - ten Al - lee klingt hin es zum See, und von je - dem Baum, es ist wie ein



Von der al - ten Al - lee klingt hin es zum See, _____



Von der al - ten Al - lee klingt hin es zum See, und von je - dem Baum, es ist wie ein

mf



auch der Wind singt lei - se das Me - nu - ett für E - li - sa -

mf



Traum, auch der Wind singt lei - se das Me - nu - ett für E - li - sa -

mf



auch der Wind singt lei - se das Me - nu - ett für E - li - sa -



Traum, auch der Wind singt lei - se das Me - nu - ett für E - li - sa -