

Diesen Chorsatz hier bestellen:

<http://www.arrangement-verlag.de/detail.php?nummer=C2519G&rubrik=gchor>

C2519F
GEBOREN UM ZU LEBEN
UNHEILIG

für gemischten Chor mit Klavierbegleitung

Musik: Henning Verlage, Der Graf
Text: Der Graf

$\text{♩} = 78-92$

Gm Bb Dm F

Sopran

Alt

Tenor

Bass

5 Gm Bb Dm

S. Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le - ben, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

A. Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le - ben, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

T. Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le - ben, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

B. Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le - ben, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

8 F Gm Bb

S. al-les zu ge-ben. Ich denk so oft zu - rück an das, was war, an

A. al-les zu ge-ben. Ich denk so oft zu - rück an das, was war, an

hen. Ich denk so oft an das, was war, an

Ich denk so oft an das, was war, an

Diesen Chorsatz hier bestellen:

<http://www.arrangement-verlag.de/detail.php?nummer=C2519G&rubrik=gchor>

2

11

S. *Dm* je - dem so ge - lieb - ten *F* ver - gan - ge - nen Tag... *Gm* Ich stell mir vor,

A. je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen Tag... Ich stell mir vor,

T. je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen Tag... Ich stell mir

B. je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen Tag... Ich stell mir

14

S. *Bb* dass du zu mir stehst, *Dm* und je - den mei - ner We - ge *F* an mei - ner Sei - te gehst.

A. dass du zu mir stehst, und je - den mei - ner We - ge an mei - ner Sei - te gehst.

T. vor, zu mir stehst, und je - den mei - ner We - ge an mei - ner Sei - te gehst.

B. vor, zu mir stehst, und je - den mei - ner We - ge an mei - ner Sei - te gehst.

17

S. *Gm* Ich den - ke an so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist, *Bb* denn du hast mir ge - zeigt, *Dm* wie

A. Ich den - ke an so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist, denn du hast mir ge - zeigt, wie

T. an so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist, denn du hast mir ge - zeigt, wie

B. vie - les, seit - dem du nicht mehr bist, denn du hast mir ge - zeigt, wie

Diesen Chorsatz hier bestellen:

<http://www.arrangement-verlag.de/detail.php?nummer=C2519G&rubrik=gchor>

3

20 F Dm F

S. wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

A. wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

T. wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

B. wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

23 C G1 Bb

S. _____ Sich nie-mals zu ver-ges - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le-

A. _____ Sich nie-mals zu ver-ges - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le-

T. _____ Sich nie-mals zu ver-ges - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le-

B. _____ Sich nie-mals zu ver-ges - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um_ zu le-

26 Dm C Bb Am *To Coda* ♢

S. - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

A. - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

T. en, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

B. en ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

Diesen Chorsatz hier bestellen:

<http://www.arrangement-verlag.de/detail.php?nummer=C2519G&rubrik=gchor>

4

29 Gm Gm Bb

S. — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

A. — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

T. — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

B. — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

32 Dm Gm

S. gu-tem Ge-fühl, et-was Neu-es zu zu-las-sen. In die-sem Au-gen-blick, bist

A. gu-tem Ge-fühl, et-was Neu-es zu zu-las-sen. In die-sem Au-gen-blick, bist

T. gu-tem Ge-fühl, et-was Neu-es zu zu-las-sen. In die-sem Au-gen-blick, bist

B. gu-tem Ge-fühl, et-was Neu-es zu zu-las-sen. In die-sem Au-gen-blick, bist

35 Bb Dm F

S. du mir wie-der nah, wie an je-dem so ge-lieb-ten ver-gan-ge-nen Tag...

A. du mir wie-der nah, wie an je-dem so ge-lieb-ten ver-gan-ge-nen Tag...

T. du mir wie-der nah, wie an je-dem so ge-lieb-ten ver-gan-ge-

B. du mir wie-der nah, wie an je-dem so ge-lieb-ten

Diesen Chorsatz hier bestellen:

<http://www.arrangement-verlag.de/detail.php?nummer=C2519G&rubrik=gchor>

8

66 Gm Bb Dm

S. ah, ah, ah, ah, ah, ah,

A. - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben, für den ei-nen Au-gen-blick,

T. - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben, für den ei-nen Au-gen-blick,

B. - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben, für den ei-nen Au-gen-blick,

69 C Am Gm Bb Dm

S. ah. Wie wert-voll Le-ben ist.

A. bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le-ben ist.

T. bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le-ben ist.

B. bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le-ben ist.

74 F Gm *repeat ad lib. and fo'*

S. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben.

A. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben.

T. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben.

B. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben.