

Hanne Haller  
**Halleluja**

Musik und Text: Hanne Haller, Bernd Meinunger

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier  
von **Peter Schnur** ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de))

Shuffle Rock ♩ = 120 ♩ =  $\frac{3}{4}$

Klavier

5

9

Hal - le-lu-ja, Hal - le-lu-ja, Hal - le -

ja, Hal - le-lu-ja!

1.

1.

3

The image shows a piano score for the song 'Halleluja'. It consists of four systems of music. The first system is the introduction, marked 'Shuffle Rock' with a tempo of 120 and a 3/4 time signature. The second system continues the introduction. The third system begins the vocal entry with the lyrics 'Hal - le-lu-ja, Hal - le-lu-ja, Hal - le -'. The fourth system continues the vocal entry with 'ja, Hal - le-lu-ja!' and includes first endings and a triplet. A large watermark 'Probepartitur' is overlaid on the score.

© 2007 Comtext Music Hanne Haller Dr. Bernd Meinunger  
This arrangement © 2011 Comtext Music Hanne Haller Dr. Bernd Meinunger  
Warner Chappell Overseas Holdings Limited, London W6 8BS · Reproduction by permission of Faber Music Ltd  
All Rights Reserved!

© 2011 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

PG 586

18. **2.**

Du brauchst es, ich brauch es, wir brau - chen

23

uns auf die - ser Welt. Du hast es, ich hab es, Di - men - sion, die hier zählt,

Soli ad lib.  
(oder kleine Gruppe)

Danke für das Le - ben,

**3.**

Hal - le-lu-ja, Hal - le-lu-ja,

32

ganz von mir ge - ge - ben!

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

37

Du lebst es, ich leb' es, wir le - ben vom Zu - sam - mensein.

ich geb' es, was die - se Er - de ver - eint, — ist Lie - be.

Soli ad lib.  
(oder kleine Gruppe),  
nur bei Wiederholung

46

Dan - ke für den Glau - ben in den Kin - der - au - gen.  
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,

50

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja!

54 *ff* rit. . . . .

*ff* Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu