

# Chiquita Rosa

für Männerchor a cappella oder mit Klavierbegleitung

Musik: **Pasquale Thibaut**

Text: Gerhard Grote

**Probepartitur**  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

Klavier

1. An - da - lu - si - sche Näch - te sind feu - rig, sie sind so  
2. An - da - lu - si - sche Näch - te sind feu - rig, sie sind so

heiß und auch vol - ler Ge - fahr, ich sah ih - re fun - keln - den  
heiß und vom Teu - fel ge - macht, sie war mei - ne spa - ni - sche

Au - gen, — ich sah auch ihr pech - schwar-zes Haar. Doch als  
Ro - se, — hat mir in die See - le ge - lacht. Wun - der -

**Probepartitur**  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

Frem - der wollt'ich wi - der - ste - hen, — es war in Spa - nien, dem son - ni - gen  
schön war der Som - mer in Spa - nien, — es war ein Som - mer, den ich nie ver -

im Dorf war am A - bend Fi - es - ta, — als plötz - lich sie ne - ben mir  
und ir - gend-wann seh ich sie wie - der, — weil in ih - ren Trä - nen ich

Land,  
gaß,  
Ha, ha, ha,  
Ha, ha, ha,

**Probepartitur**  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

stand.  
las:

ha! Chi - qui - ta Ro - sa Ro - sa, Chi - qui - ta Ro - sa Ro - sa, —

ha!

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

mit schwar-zen Au - gen lachst du mich so an.

Chi - qui - ta Ro - sa Ro - sa, Chi - qui - ta Ro - sa Ro - sa, —

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

1. in die-ser Nacht bin ich in dei-nem Bann. 2. in die-ser Nacht bin ich in dei-nem

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

The first system of the musical score consists of two systems of staves. The top system contains a vocal line with two first and second endings. The lyrics are "in die-ser Nacht bin ich in dei-nem Bann." for the first ending and "in die-ser Nacht bin ich in dei-nem" for the second ending. The bottom system contains a piano accompaniment with a treble and bass clef. A large watermark is overlaid on the score.

Bann! 2. An - da -

The second system of the musical score consists of two systems of staves. The top system contains a vocal line with the lyrics "Bann!" and "2. An - da -". The bottom system contains a piano accompaniment with a treble and bass clef. A large watermark is overlaid on the score.

3. in die-ser Nacht bin ich in dei - nem Bann

Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

The third system of the musical score consists of two systems of staves. The top system contains a vocal line with the lyrics "in die-ser Nacht bin ich in dei - nem Bann". The bottom system contains a piano accompaniment with a treble and bass clef. A large watermark is overlaid on the score.