Des Sommers letzte Rose

(Volksweise aus Irland)

für Frauenchor a cappella

Musik und Text: Thomas Moore (1779–1852) Chorsatz: **Pasquale Thibaut**

Sopran

Alt

p

1. Des Som – mers letz – te Ro – se blüht hier noch al –
2. Wa – rum blühst du so trau – rig im Gar – ten al –
3. So schnell möcht' ich fol – gen, wenn Freund – schaft ver –

mf

lein. Die lieb – li – chen Schwes – tern stehn nicht mehr in den
lein? Sollst nun mit den Schwes – tern, mit den Schwes – tern ver – ei – nigt
geht, und hell leuch – ten – de Lie – be vom Win – de ver –

mf

Reih'n. Kei – ne Blü – te haucht Bal – sam durch glü – hen – de
sein. Da – rum pflück ich, o Ro – se, vom Stam – me dich
weht; wenn Freun – de dich ver – las – sen, ein treu – es Herz zer –

rit.

p

Luft, kei – ne Blü – te er – qui – cket mit
ab, und er – wei – se dir Freund – schaft und
fällt, wer wollt' al – lein be – woh – nen d

p

Probepartitur
Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!