

Das Fest der Liebe

für Frauenchor und Klavier

Text: **Florian Bald**

Musik und Satz: **Bernd Stallmann**

Chorpartitur SF771

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Das Fest der Liebe

für Frauenchor mit Klavier – Chorpartitur

Text: **Florian Bald**

Musik und Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

♩=84 **3** *Sopran 1 Vers*

Sopran

p 1. Wie schnell ist das Jahr ver -
2. Wir wer - den von die - ser

gan - gen! im Fens - ter blüh'n Blu - men aus Eis, die
Wär - me und Herz - lich - keit lan - ge noch zehr'n, man

Welt sieht aus wie ver - wan - delt in ih - rem Fest - kleid aus
wird sie in uns - se - ren Wor - ten und uns' - ren Ta - ten ver -

12 *p*
Weiß. spür'n. Ja, sie sind
Sopran 2 *mf* heim - lich die

Es stimmt, ja, die Ta - ge sind dunk - ler, doch
Gar man - cher zählt heim - lich die Stun - den, weil

Alt p
Ja, sie sind
heim - lich die

15
dunk - - - ler, sie sind es
Stun - - - den, er - war - ten

- le und Herz sind es nicht, denn
nicht er - war - ten kann, und

- ler, sie sind es
- den, er - war - ten

17

nicht, der Jah - res - wen - -
kann, die zar - te Flam - -

kurz vor der Jah - res - wen - de scheint dort ein be - son - de - res
facht so die zar - te - Flam - me der Weih - nacht ein neu - es Mal

nicht, der Jah - res - wen - -
kann, die zar - te Flam - -

20

rit. *Refrain**mf*

♩=80

de. Und wie - der ein - mal kommt das
me. Wie je - des Jahr kommt auch das

Licht. Und wie - der ein - mal kommt das
an. Wie je - des Jahr kommt auch das

de. Und wie - der ein - mal kommt das
me. Wie je - des Jahr kommt auch das

22

Fest der Lie - be, die gan - ze Welt macht sich be - reit, - *mf*

Fest der Lie - be, die Welt macht sich be - reit, - für

mf *p* *mf* *p*

und Näch - te der Stil - le, voll Glück und Ge -

und Näch - te der Stil - le, voll Glück, Ge -

28 *p*

bor - gen - heit. Bei Ker - zen - schein und Glüh - wein - zau - ber,

bor - gen - heit. Bei Ker - zen - schein und Glüh - wein - zau - ber,

32

wo Freunde sind und fro - her Schall, ah, ganz

Freun - de und fro - her Schall, da spürt man auf ein - mal ganz

35 *mf*

tief im Her - zen: Die Lie - be ist, die Lie - be ist,

tief im Her - zen: Die, die Lie - be ist, die Lie - be

38

die Lie - be ist ü - ber - all!

ist, die Lie - be ist ü - ber - all!

41 *rit.* *p*

ü - ber - all, die Lie - be ist ü - ber - all'

ü - ber - all, und die Lie - be ist ü -