

Are you ready for the son?

Freu dich auf den Sohn!

Textliche Assistenz: Uta Köpke-Ramberger

Musik und Text: **Peter Schnur**

für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier

Chorbearbeitung: **Peter Schnur**

www.peter-schnur.de

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Are you ready for the son?

Freu dich auf den Sohn!


Textliche Assistenz: Uta Köpke-Ramberger

Musik und Text: Peter Schnur

Moderately $\text{♩} = 70$


Mäßig 8

Sopran
Alt



1. When Ma - ry hears the mes - sage that
shep - herds hear the mes - sage a
1. Ma - ri - a hört die Bot - schaft, sie
Hir - ten hör'n die Bot - schaft, sie


M




only on 2nd verse / nur 2. Strophe

Oooh...

Uuuh...




she shall bear God's son she read - i - ly ac - cepts
child is born, God's son, they read - i - ly ac - cept
soll ein Kind ge - bär'n, ein Kind des Al - ler - höchs -
soll'n ein Kind ver - ehr'n, ein Kind des Al - ler - höchs -



only on 2nd verse
nur 2. Strophe


Oooh...

Uuuh...



it, ob - jections she has none...
it, ob - jections they have none...
- ten, und seht, sie tut es gern.
- ten, und seht, sie tun es gern.

Melody (both verses)
Melodie (beide Strophen)



When Jo - seph hears the mes -
And when you hear the mes -
Und Jo - sef hört die Bot -
Und wenn du hörst die Bot -



he shall raise God's son he
God's own son has come will
soll ein Kind er - nähr'n, ein
eu - ge - bor' - nen Sohn, dann

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt! SG 0481

only on 2nd verse
nur 2. Strophe

Will you ac-cept his pre - sence and wel-co.
Dann nimm ihn in dein Le - ben und sag', du j,

read - i - ly ac - cepts it, ob - jec - tions he has
you ac - cept his pre - sence and wel - come him at
Kind des Al - ler - höchs - ten, und seht, er tut es gern.
nimm ihn in dein Le - ben und sag', du freust dich schon.

Chorus
Refrain
mf

Are you read - y for the son? Ma - ry's
Kommt das Kind denn auch zu dir? Und er -

mf

lit - tle son to come? Are you read - y for the son?
war - test du es hier? Kommt das Kind denn auch zu dir?

Pray and hum this song.
Sing mit mir dies Lied.

1. *mp* 2. *f*
2. When Are you
2. Die Kommt das

f

read - y for the son? — Ma - ry's lit - tle son — to come?
 Kind denn auch zu dir? — Und er - war - test du — es hier?

— Are you read - y for the son? —
 — Kommt das Kind denn auch zu dir? —

Pray and hum — this song.
 Sing mit mir — dies Lied.

f Handclaps
 Klatschen

Read - y, read - y, read - y, read - y for the son, —
 Freu dich, freu dich, freu — dich, freu dich auf den Sohn,

f

— read - y for the son
 — freu - e dich auf

Repeat a-capella-ending
 Beliebiger Wiederholung