

Barcarole

(aus der Oper „Hoffmanns Erzählungen“)

für gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik: **Jacques Offenbach**

Text: **Jules Barbier und Michel Carré**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur**

(www.peter-schnur.de)

Singpartitur SG716

Arrangement  Verlag 

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Barcarole

(aus der Oper „Hoffmanns Erzählungen“)

Musik: Jacques Offenbach

Chorbearbeitung: Peter Schnur (www.peter-schnur.de)

Text: Jules Barbier und Michel Carré

Moderato $\text{♩} = 49$

Sopran
Alt

2 *p unis.*

Tenor
Bass

2

Schöne Nacht, du Liebesnacht, o stille mein Ver-

6

lan - gen. Sü - ßer als der Tag uns lacht die schö - ne Lie - bes - nacht. —

11 *div.*

Es ent - flieht die Zeit mit Macht der zar - ten Lie - be Ban - den.

Es entflieht die Zeit mit Macht der zarten Liebe Banden.

Ze -

Or - tes Pracht ent - flieht die Zeit mit Macht. —

Ortes Pracht entflieht die Zeit mit Macht.

Or - tes Pracht ent - flieht die Zeit mit Macht. —

Ortes Pracht entflieht die Zeit mit Macht.

19 phi - re lind und sacht, _____ die uns kosend emp-fan - gen, Ze -

Ze - phi - re lind und sacht, lind_ und sacht,

Ze - phi - re lind und sacht, lind und sacht,

23 phi - re ha - ben sacht _____ sanf-te Küss-se ge-bracht,

die ko-send uns um - fan - gen, ha - ben uns *unis.*

die ko-send uns um - fan - gen, ha - ben uns lind_ und

27 *rit. . . .*

sanf - ten Küss uns ge-bracht.

sacht, _____ sanf - te Küss se ge-bracht.

32 **A tempo**
unis.

Schö - ne Nacht, du Lie - bes-nacht, o stil - le das Ver - lan - gen.

Schö - ne Nacht, du Lie - bes-nacht, o stil - le das Ver - lan - gen.

div. sfz

der Tag_ uns lacht die schö - ne Lie - bes - nacht.

sfz

div.

uns lacht die schö - ne Lie - bes - nacht.

40 Ach, stil-le das Ver - lan -
cresc. *f*

Schö-ne Lie - bes-nacht! Stil-le das Ver-

unis.
 Schöne Lie - bes- nacht, Lie - bes-

44 - gen, Lie - bes - nacht, o Lie - bes- nacht! Ah! *pp*

dim. lan - gen, *dim.* o Lie - bes- nacht!

nacht, o schö - ne Lie - bes - nacht!

48 Ah! Ah! Ah!

pp Ah! *pp* Ah!

Ah! Ah!

52 *ppp* Ah! Ah! Ah!

ppp Ah! Ah! Ah!

div. *ppp* *ppp*

56