

Super-Till

Text und Musik: Ralf Israel, Gerhard Grote, Bernd Stallmann
Klavierbearbeitung: Bernd Stallmann

$\text{♩} = 120$
D⁴ D G Em

Hört die Ge-schich-te von Till

C⁷⁺ C⁶/D D G Em C D G Em

Eu-len-spie-gel, sha la li, sha la la la la, ja je-des Wort und je-der

C⁷⁺ C⁶/D D G Em C D C

Streich ist wahr, sha la li, sha la la la la. Er leb-te einst vor vie-len hun-dert Jah-

D C D C

-ren, war be-rühmt wie heut ein Star. Und so man-cher

Klavier

D C

- ren, — was für ein Schlitz-ohr Till Eu - le

Es As Fm Des7+

Hört die Ge - schich - te von Till Eu - len - spie - ge

As Fm Des Es As Fm Des7+ Des6/Es Es

li, sha la la la — la, — ja je-des Wort und je - der Streich ist wahr, sha la

As Fm Des Es Des Es

li, sha la la la — la. — Passt gut auf, jetzt geht es

F

los!