

Kikeriki

Text und Musik: Ralf Israel, Gerhard Grote, Bernd Stallmann
Klavierbearbeitung: Bernd Stallmann

$\text{♩} = 100$

G Hahn: Kikeriki! A D G

Klavier

f *p*

The piano introduction consists of four measures. The right hand plays a melody of eighth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords. The tempo is marked as quarter note = 100. The key signature has one sharp (F#), and the time signature is common time (C). The piece starts with a forte (f) dynamic and ends with a piano (p) dynamic.

$\text{♩} = 100$

Hahn Hühner Hahn Hühner

1. Hört mal al - le her, hört mal al - le her, ein Hahn, der hat es schwer, ein
2. Früh am Mor - gen schon, früh am Mor - gen schon, / kräh ich mei - nen Ton, /
3. Ich bin nicht aus Holz, ich bin nicht aus Holz, bin eu - er gan - zer Stolz, bin

mf

The first system shows the vocal melody and piano accompaniment for the first verse. The vocal line is in a soprano register, and the piano accompaniment is in a lower register. The dynamics range from mezzo-forte (mf) to piano (p). The lyrics are in German and describe a rooster's perspective.

Hahn G C D G

Hahn, der hat es schwer. Stän - dig auf dem Turm, bei Wind und Wet - ter und auch noch bei Sturm:
kräh ich mei - nen Ton. Das hört sich lus - tig an, doch ich pass auf, und zwar auf al - le Mann:
eu - er gan - zer Stolz. Und hört ihr mich vom Dach, dann wer - den al - le Leu - te so - fort wach:

The second system continues the vocal melody and piano accompaniment for the second verse. The lyrics describe the rooster's position on a tower and his warning to the people.

C C G7 C F C C G7 C 3.x

gab's noch nie! Ki - ke - ri - ki, so'n Hahn, den gab's noch nie!

The final system shows the piano accompaniment for the final chorus. The right hand plays a melody of eighth notes, and the left hand provides a harmonic accompaniment with chords. The piece ends with a repeat sign and a 3x instruction.

G Em
1. Hahn

Auch bei Schnee und Son-nen-schein, steh'

Am D G

ich da o - ben ganz al - lein. Weit und breit kann man mich sehn, schon von fern hört man mich kräh'n:

Alle F C C G7 C F C G7 C

Ki - ke - ri - ki, so'n Hahn, den gab's noch nie! Ki - ke - ri ki, so'n Hahn, den gab's noch nie!

Dm A7 Dm Dm A7 Dm Hahn: Gackert schön!

Hühner Gack, gack, gack, gack gaack! Gack, gack, gack, gack, gaack!

Fis G Fis G Fis G Dm A7 Dm Hahn: So ist's recht, meine Hühnchen!

Gack, gack, gack, gaack! Gack, gack, gack, gack, gaack!

Dm A7 Dm Hahn: Gackert nur weiter! G Fis G Fis

Gack, gack, gack, gack, gaack! Gack, gack, gack, gack, gack, gack, gack, gack,

G Fis G Hahn: Sehr schön! G D.S. §

gack, gack, gack, gack, gaack! Ki - ke - ri - ki!

G A D G Hahn: Kikeriki!

F C C G7 C F C

Alle Ki - ke - ri - ki, so'n Hahn, den gab's noch nie! Ki - ke - ri - ki, so'n

C G7 C F C G C

Hahn, den gab's noch nie! Ki - ke - ri - ki, so'n Hahn, den