

Circle of life

(Der ewige Kreis) — für Männerchor und Klavier

Musik: Elton John, Text: Tim Rice

Chorbearbeitung: **Peter Schnur/Pasquale Thibaut**

Medium Pop Ballad, ♩ = 80

Chor

Tenor I *p*

Melodie/Bass I *mf*

From the day we ar-rive on the pla-net and
Von Ge-burt an be-ginnt das Er-leb-nis, wenn

From the day we ar-rive on the pla-net and
Von Ge-burt an be-ginnt das Er-leb-nis, wenn

mf

blink-ing, step in - to the sun, there's more to be seen than can
wir uns zur Son - ne dreh'n. Es gibt mehr zu seh'n, als man

blink-ing, step in - to the sun, there's more to be seen than can
wir uns zur Son - ne dreh'n. Es gibt mehr zu seh'n, als man

ev-er be seen, more to do than can ev-er be done.
je se-hen kann, mehr zu tun, so-viel mehr zu ver-steh'n.

ev-er be seen, more to do than can ev-er be done.
je se-hen kann, mehr zu tun, so-viel mehr zu ver-steh'n.

Tenor I+II

at, or be eat-en.“ But
ist ein Wun-der, end-los und weit.“ Die

div.

Bass I+II

Some say “Live and let live.“ But
so neu, end-los und weit.“ Die

div.

© 1994 Wonderland Music Company Inc, USA · Warner/Chappell Artemis Music Ltd, London W6 8BS
Reproduced by permission of Faber Music Ltd · All Rights Reserved

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

© dieser Ausgabe 2008 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach, www.arrangement-verlag.de

SM 0445

all are a - greed_ as they join the stam - pede, you should
 Son - ne zieht leis_ ih - ren gol - de - nen Kreis, Groß und

nev - er take more. than you give_ in the cir - cle of life. Φ
 Klein in die E - wig - keit. Und im e - wi - gen Kreis

It's the wheel of for - tune, it's the leap of faith,
 dreht sich un - ser Le - ben. Dem Ge - setz der Na - tur

it's the band of hope 'til we find our place
 sind wir ge - weih't. Wir sind al - le ein Teil

to Coda Φ
 in - wind - ing in the cir - cle,
 i - ver - sums, und das Le - ben

Tenor I

the cir - cle of life. — Some of us fall — by the way —
 ein e - wi ger Kreis. — Man - che von uns — fall'n hi - nun -

Bass I

side, and some of us soar — to the stars. — And
 ter, und man - che steh'n im — Lebenslicht. — Und

div.

some of us sail — through our trou - bles, and some have to live — with the scars.
 man - che von uns — ha - ben Sor - gen, und so man - ches Leid — sieht man nicht.

T I+II

There's far too much to take in — here,
 Es gibt so viel zu be - grei - fen,

B I+II

more to find
 mehr als man

div.

than can ev - er be found. — But the sun roll - ing high through the
 sich — vor - stel - len kann. — Doch die Son - ne steht hoch dort am

div.

— than can ev - er be found. —
 — sich — vor - stel - len kann. —

sap - phire sky, keeps great and small on the end - less round —
 Ho - ri - zont, hält Groß und Klein in der end - lo - sen Bahn. —