

Udo Jürgens

Griechischer Wein

für 3- bis 4-stimmigen Männerchor und Klavier oder a cappella

Musik: Udo Jürgens

Text: Michael Kunze

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Chorpartitur

SM553

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Griechischer Wein

Text: Michael Kunze

Musik: Udo Jürgens

Arrangiert für Männerchor mit Klavier oder a cappella von **Pasquale Thibaut**

Moderato

Tenor

Bass

Vers
mf

Es war schon
[Und dann er-]

Es war schon
[Und dann er-]

§

dun - kel als ich durch Vor - stadt - stra - ßen heim - wärts ging,
zähl - ten sie mir von grün - en Hü - geln, Meer und Wind,

dun - kel als ich durch Vor - stadt - stra - ßen heim - wärts ging,
zähl - ten sie mir von grün - en Hü - geln, Meer und Wind,

da war ein Wirts - haus, aus dem das Licht noch auf den
von al - ten Häu - sern und jun - gen Frau - en, die al -

da war ein Wirts - haus, aus dem das Licht noch auf den
von al - ten Häu - sern und jun - gen Frau - en, die al -

© Montana Musikverlag GmbH & Co.KG

Mit freundlicher Genehmigung von Montana Musikverlag GmbH & Co.KG, München

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

© 2011 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

SM 0553

Geh-steig schien. Ich hat-te Zeit und mir war kalt, drum trat ich ein,
lei - ne sind, und von dem Kind, das sei-nen Va - ter noch nie sah,

Geh-steig schien. Ich hat-te Zeit und mir war kalt, drum trat ich ein.
lei - ne sind, und von dem Kind, das sei-nen Va - ter noch nie sah.

mf
Da sa-ßen Män-ner mit brau-nen Au-gen und mit schwar-zem
Sie sag-ten sich im-mer wie-der: Ir-gendwann geht es zu -

mf
Da sa-ßen Män-ner mit brau-nen Au-gen und mit schwar-zem
Sie sag-ten sich im-mer wie-der: Ir-gendwann geht es zu -

Haar,
rück,
und aus der Juke-box erklang Mu-sik, die fremd und
und das Er - spar - te genügt zu Hau-se für ein

Haar,
rück,
und aus der Juke-box erklang Mu-sik, die fremd und
und das Er - spar - te genügt zu Hau-se für ein

Als man mich sah, stand ei - ner auf und lud mich
Und bald denkt kei - ner mehr da - ran, wie es hier

Als man mich sah, stand ei - ner auf und lud mich
Und bald denkt kei - ner mehr da - ran, wie es hier

Refrain

ein. war. Grie - chischer Wein ist so wie das Blut der Er - de,
Grie - chischer Wein und die alt - ver - trau - ten Lie - der,

ein. war. Grie - chischer Wein ist so wie das Blut der Er - de,
Grie - chischer Wein und die alt - ver - trau - ten Lie - der,

komm, schenk dir ein, und wenn ich dann trau - rig wer - de, liegt es da - ran,
schenk noch - mal ein, denn ich fühl die Sehnsucht wie - der, in die - ser Stadt

komm, schenk dir ein, und wenn ich dann trau - rig wer - de, liegt es da - ran,
schenk noch - mal ein, denn ich fühl die Sehnsucht wie - der, in die - ser Stadt

1.
dass ich im - mer träu - me von da - heim, du musst ver - zeihn.

dass ich im - mer träu - me von da - heim, du musst ver - zeihn.

2. $2 \times \text{rit.}$ *mf* rit.
werd ich im - mer nur ein Frem - der sein und al - lein. Und dann er -

werd ich im - mer nur ein Frem - der sein und al - lein. *mf*

lein.

lein.

rit.