

Edwin-Hawkins-Singers

Oh Happy Day

für Männerchor und Klavier

Musik und engl. Text: **Traditional**
Deutscher Text: **Peter Schnur**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur**
www.peter-schnur.de

Chorpartitur
SM572

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105
www.arrangementverlag.de

Oh Happy Day

Musik und engl. Text: **Traditional**

Deutscher Text: **Peter Schnur**

Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Straight Gospel ♩ = 120 *SOLO (or small group)*

9 *mp*

Oh hap-py day,
Ein schöner Tag,

oh hap-py day,
ein schöner Tag,

9 *mp*

Oh hap-py day,
Ein schöner Tag,

9 *mp*

Detailed description: This system contains the first three staves of the musical score. The top staff is the vocal line, starting with a whole rest followed by a measure of music. The middle and bottom staves are piano accompaniment. A large watermark 'Probepartitur' is overlaid diagonally across the page.

13

when Je - sus washed,
Je - sus ist da, —

oh hap - py day, —
ein schöner Tag, —

when he washed,
er ist da, —

Detailed description: This system contains the next three staves of the musical score. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment provides harmonic support. The watermark 'Probepartitur' is still visible.

hed,
—

when my Je - sus washed,
Je - sus ist nun da, —

n he washed,
ist da, —

when he washed,
er ist da,

Detailed description: This system contains the final three staves of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics. The piano accompaniment ends with a final chord. The watermark 'Probepartitur' is still visible.

20

he washed my sins — a - way, hap - py day.
 er ist mir heu - te ganz nah, schöner Tag.

he washed my sins — a - way, oh hap - py day, —
 er ist mir heu - te ganz nah, ein schöner Tag, —

23

oh hap - py day. He taught me how — to
 ein schö - ner Tag. Er zeigt den Weg zum

f

27

watch, — fight and pray, — fight and pray,
 Glück, — glück - lich sein, — glück - lich sein,

- joic - ing ev - - 'ry day,
 nie - mals mehr — al - lein,

37

mp

Oh hap-py day,
Ein schöner Tag,
ev-ry day.
nie al-lein.

41

mp

oh hap-py day,
ein schöner Tag,
Oh hap-py day,
Ein schöner Tag,
oh hap-py day,
ein schöner Tag,
oh hap-py day,
ein schöner Tag,

44

Solo Improvisation (ad lib)

oh hap-py day,
ein schöner Tag,
hap-py day...
schöner Tag...
oh hap-py day,
ein schöner Tag,
oh hap-py day,
ein schöner Tag

f

48

Repeat ad lib

oh hap
ein sch