

# Tage wie diese

Musik: von Holst

Text: Frege, Minichmayr

Arrangiert für Männerchor mit Klavier von **Pasquale Thibaut** und **Peter Schnur** ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de))

Straight Rock ♩ = 100

*p unis.*

Ich wart' seit Wo-chen auf die-sen Tag und tanz' vor

(bei a-cappella-Aufführung schnipsen)

etc.

7

Freu-de ü-ber den As-phalt. als wär's ein Rhythmus, als gäb's ein

10

Lied, das mich im-mer wei-ter durch die Stra-ßen zieht.  
Komm' dir ent-

13

Uh gegen, dich ab-zu-hol'n, wie aus-ge-macht, uh

16

uh wie letz-tes  
Uhr-zeit am selben Treffpunkt, wie letz-tes

*unis. p*

Durch das Ge-drän-ge der Mensche-e-wig für

*ms. f*

22

men-ge bah - nen wir uns den alt-be-kann-ten Weg ent-lang der  
 heu-te, wir steh'n nicht still für ei-ne gan - ze Nacht. 7 Komm ich

25

Gas-sen zu den Rheinter - ras-sen ü - ber die Brücken bis hin zu der Mu-  
 trag' dich 7 durch die Leu-te, hab' kei-ne Angst, ich ge-be auf dich

28

sik, wo al - les laut ist, wo al - le drauf  
 acht. Las - sen uns trei - ben, 7 tau-chen un -

30

— sind um durch-zu-dreh'n, wo die an-dern war -  
 - ter, schwimmen mit dem Strom, dre-hen uns'-re Krei-

mit uns zu star-ten und ab - zu-geh'n.  
 icht mehr run-ter, sind schwe-re-los. —

wünscht man sich Un -

39

8  
end-lich - keit, an Ta-gen wie die - sen ha-ben wir noch

43

1.

8  
e-wig Zeit, wünsch' ich mir Un - endlich - keit... Das hier ist

47

2.

8  
e - wig Zeit, in die-ser Nacht der Näch - te,

50

8  
die uns so viel ver - spricht er - le-ben wir das Bes - te,

*unis. p*

Kein En-de in Sicht...

Kein En-de in Sicht...

Kein En-de in Sicht...

62 *f*

An Ta-gen wie die - sen wünscht man sich Un - end-lich - keit, -

*f*

66

an Tagen wie die - sen haben wir noch e-wig Zeit, -

70

in dieser Nacht der Näch - te, die uns so viel ver - spricht,

74

er - le-ben wir das Bes - te, kein En-de ist in Sicht..

78

Er - le-ben wir das Bes - te, und '1

81 *unis. mp*

Sicht. Kein E'

*unis. mp*