

Ein ehrenwertes Haus

für Männerchor und Klavier

Text: Michael Kunze

Musik: Udo Jürgens
Bearbeitung: Otto Groll

Klavier

Stimme

mf

In die - sem Miets-haus woh-nen wir seit ei - nem Jahr und sind hier wohl - be-kannt..
weil wir als) Paar zu-sam-men le - ben und noch im-mer oh - ne Trau - schein sind..
ha - ben) al - le un - ter-schrie-ben, schau dir mal die lan-ge Lis - te an..

11

Doch stell' dir vor was ich so - e - ben
 Hat man sich ges - tern hier ge - trof - fen
 Die Frau von ne - ben an, die ih - re Lü - gen

14

un - ter uns' - rer Haus - tür fand. ——— Es ist ein
 und dann hat man ab - ge - stimmt. ——— Und die Ge -
 nie für sich be - hal - ten kann. ——— Und die vom

f

17 (B)

Brief - von un - sern Nach - barn, da - rin steht, wir müs - sen raus!
 mein - schaft al - ler Mie - ter schreibt uns nun: Zieh'n Sie hier aus.
 Erd - ge schoß, tag - täg - lich spi - o - niert sie je - den aus.

20

Sie mei-nen, du und ich, wir pas-sen nicht
Denn ei-ne wil-de E-he, das paßt nicht
Auch die-ser Kerl, der sei-ne Toch-ter schlägt

in die-ses eh-ren wer-te
in die-ses eh-ren wer-te
spricht für dies eh-ren wer-te

23

1./2. 3.

Haus.
Haus.

mf

weil wir an Haus.
Es ha-ben

26

mf

Und dann die Di-cke, die den Hund ver-wöhnt, je
(Der grau-e) Don Ju-an, der schaut dich je-des

29

Der Al - te, der uns stets er - klärt, was
Die Wit - we, die ver - hin - dert hat, daß

32

hier im Haus ver-bo - ten ist. Und der vom
hier ein Schwar-zer ein-zieh'n kann. Auch die von

(D)

schaut die gan - ze Zeit zum Fen - ster raus.
- mann kommt, zieht sie den Schlaf-rock aus.

(D)

38

Und er-zeigt je - den an, der mal falsch parkt,
Sie al - le schä - men sich für uns, denn dies'
vor die - sem eh - ren - wer - ten
ist ja ein eh - ren - wer - tes

41

1. 2.

Haus. Der grau - e Haus.

44

Wenn du mich fragst, u - che - lei halt ich nicht län - ger

ritard.
rit - - -

47

frei (langsamer) **ff**

aus, wir pa - cken uns' - re sie - ben Sa - chen und zieh'n

ff

ar - dan - do *frei* **ff**

50

a tempo

fort aus die - en - r - wer - ten Haus, aus die - - -

a tempo

53

- - - sem Haus, aus die - sem Haus.

8va - - - 11

10

gliss. r.H.

Red.

*