

C 1549 G

BOSWORTH

Strangers in the Night

(Freunde in der Nacht)

für gemischten Chor (mit Klavier-Begl. ad lib.)

Deutscher Text: Kurt Feldt

Original-Text: Charles Simmerton/Eddie Snyder

Musik: Bert Kaempfert

Chorsatz: Karl-Heinz Steinfeld



Sopran

Alt

Tenor

Bass

mp-f

4 Frem-de in der Nacht mit ih-ren Träu-men,
Stran-gers in the night ex-changing glanc-es,

mp-f

4 Frem-de in der Nacht mit ih-ren Träu-men,
Stran-gers in the night ex-changing glanc-es,

mp-f

8 4 Frem-de in der Nacht mit ih-ren Träu-men,
Stran-gers in the night ex-changing glanc-es,

mp-f

Frem-de in der Nacht mit ih-ren Träu-men,
Stran-gers in the night ex-changing glanc-es,

Frem-de in der Nacht die sind so ein-sam, ge-hen durch die Nacht_
won-d'ring in the night what were the chanc-es we'd be shar-ing love-

Frem-de in der Nacht die sind so ein-sam, ge-hen durch die Nacht_
won-d'ring in the night what were the chanc-es we'd be shar-ing love-

8 Frem-de in der Nacht die sind so ein-sam, ge-hen durch die Nacht_
won-d'ring in the night what were the chanc-es we'd be shar-ing love-

Frem-de in der Nacht die sind so ein-sam, ge-hen durch die Nacht_
won-d'ring in the night what were the chanc-es we'd be shar-ing love-

☆) 2. Sopranstimme kann auch von 1. Alt übernommen werden.

© Copyright 1966 by Champion Music Corp. and Screen Gems-Columbia Music Inc., USA. MCA Music Limited, London for the British Commonwealth (excluding Canada, Australasia and British territories in South America), South Africa, Eire and Europe.

Alle Rechte vorbehalten.

und fra - gen: Wo bist du? _____
 be - fore the night was through. _____

und fra - gen: Wo bist du? und fra - gen: Wo bist du? _____
 be - fore the night was through, be - fore the night was through. _____

8 und fra - gen: Wo bist du? _____
 be - fore the night was through. _____

und fra - gen: Wo bist du? _____
 be - fore the night was through. _____

Sie sind so al - lein _____ mit ih - rer Seh - nucht, sie sind so al - lein _____
 Some - thing in your eyes _____ was so in - vit - ing, some - thing in your smile _____

Sie sind so al - lein _____ mit ih - rer Seh - nucht, sie sind so al - lein _____
 Some - thing in your eyes _____ was so in - vit - ing, some - thing in your smile _____

8 Sie sind so al - lein _____ mit ih - rer Seh - nucht, sie sind so al - lein _____
 Some - thing in your eyes _____ was so in - vit - ing, some - thing in your smile _____

Sie sind so al - lein _____ mit ih - rer Seh - nucht, sie sind so al - lein _____
 Some - thing in your eyes _____ was so in - vit - ing, some - thing in your smile _____

mit ih - rer Hoff - nung, ge - hen durch die Nacht _____ und fin - den kei - ne _____
 was so ex - cit - ing, some - thing in my heart _____ told me I must have _____

mit ih - rer Hoff - nung, ge - hen durch die Nacht _____ und fin - den kei - ne _____
 was so ex - cit - ing, some - thing in my heart _____ told me I must have _____

8 mit ih - rer Hoff - nung, ge - hen durch die Nacht _____ und fin - den kei - ne _____
 was so ex - cit - ing, some - thing in my heart _____ told me I must have _____

mit ih - rer Hoff - nung, ge - hen durch die Nacht _____ und fin - den kei - ne _____
 was so ex - cit - ing, some - thing in my heart _____ told me I must have _____

☆) Ah, _____

Ruh! _____ Frem-de geh'n vor - bei _____
 you! _____ Stran-gers in the night _____

Ruh' und fin - der, kei - ne Wun'. _____ Ah, _____
 you, that I must have you, dar - ling! Ah, _____

Ruh'! _____ Frem-de geh'n vor - bei _____
 you! _____ Stran-gers in the night _____

Ruh'! _____ Ah, _____
 you! _____ Ah, _____

_____ Ah, _____
 _____ und ih-re Au-gen fra-gen: Willst auch du den Weg _____ in die Versuchung wa-gen?
 _____ two lonely peo-ple we were. Stran-gers in the night _____ up to the mo-ment when we

_____ Ah, _____

_____ und ih-re Au-gen fra-gen: Willst auch du den Weg _____ in die Versuchung wa-gen?
 _____ two lonely peo-ple we were. Stran-gers in the night _____ up to the mo-ment when we

_____ Ah, _____
 _____ Ah, _____

Ah, _____ Ah, _____ Bleib' doch steh'n, es ist so weit, da
 Ah, _____ Ah, _____ love was just a glance a - way, a

Ah, _____ Bleib' doch steh'n, es ist so weit, da
 Ah, _____ love was just a glance a - way, a

Heim-lich lockt ein Blick, heimlich ruft das Glück: Bleib' doch steh'n,
 said our first hello. Lit-tle did we know love was near.

Heim-lich lockt ein Blick, heimlich ruft das Glück: Bleib' doch steh'n,
 said our first hello. Lit-tle did we know love was near,

☆) Noten in Klammern od. ausgehaltene Töne auf "Ah".

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

PROBEPARTITUR

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

war - tet die Ge - le - genheit, — Fremde in der Nacht — mit ih - ren Wün - schen,
 warm er - bracing dance a - way and ev - er since that night — we've been togeth - er,
 war - tet die Ge - le - genheit, — Fremde in der Nacht — mit ih - ren Wün - schen,
 warm er - bracing dance a - way and ev - er since that night — we've been togeth - er,
 bleib doch steh'n. Fremde in der Nacht — mit ih - ren Wün - schen,
 love was here. Ev - er since that night — we've been togeth - er,
 bleib doch steh'n. Fremde in der Nacht — mit ih - ren Wün - schen,
 love was here. Ev - er since that night — we've been togeth - er,

Frem - de in der Nacht — die sind so ein - sam, müs - sen so al - lein —
 lov - ers at first sight — in love for - ev - er. It turned out so right —
 Frem - de in der Nacht — die sind so ein - sam, müs - sen so al - lein —
 lov - ers at first sight — in love for - ev - er. It turned out so right —
 8 Frem - de in der Nacht — die sind so ein - sam, müs - sen so al - lein —
 lov - ers at first sight — in love for - ev - er. It turned out so right —
 Frem - de in der Nacht — die sind so ein - sam, müs - sen so al - lein —
 lov - ers at first sight — in love for - ev - er. It turned out so right —

	1.	2.
		ja — sein. in the night.
		(—) — sein. night.
		ja — sein. in the night.
		(—) — sein. night.
		ja — sein. in the night.
		(—) — sein. night.
8		ja — sein. in the night.
		(—) — sein. night.

in ih - ren Träu men sein.
for Strangers in the night.
mit ih - ren Träu men sein.
for Strangers in the night.
mit ih - ren Träu men sein.
for Strangers in the night.
mit ih - ren Träu men sein.
for Strangers in the night.

Probepartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt!