



Cabaret

Titel song aus dem gleichnamigen Musical
für Männerchor mit Klavier-Begleitung (ad lib.)

SINGPARTITUR



Original-Text: Fred Ebb
Deutscher Text: Robert Gilbert
Moderato

Musik John Kander
Chor-Arrangement Reinhold Hees

4

mp-mf What good is sit - ting a lone in your room?
Put down the knit - ting the book and the broom,
War - um ver - bringst du den A - bend al - lein?
Nur so be - zwingst du das Un - glück - lich - sen

mp-mf What good is sit - ting a lone in your room?
Put down the knit - ting the book and the broom,
War - um ver - bringst du den A - bend al - lein?
Nur so be - zwingst du das Un - glück - lich - sen

f What good is sit - ting a lone in your room?
Put down the knit - ting the book and the broom,
War - um ver - bringst du den A - bend al - lein?
Nur so be - zwingst du das Un - glück - lich - sen

mp-mf What good is sit - ting a lone in your room?
Put down the knit - ting the book and the broom,
War - um ver - bringst du den A - bend al - lein?
Nur so be - zwingst du das Un - glück - lich - sen

Come hear the a mu sic play,
Time for ol i dav,
Ich hab' ne i dee
Pfeif auf den Re nom mee

Life is a cab a -
Ein Ca ba ret ist

da da da da da

da da da da da

da da da da da

© Copyright MCMLVI by Times Square Music Publ Co. New York
Für Deutschland und Ostblockländer ELDORADO MUSIKVERLAG
Diese Ausgabe im Vertrieb von Musikverlag BOSWORTH & CO.
(Abdruck erfolgt mit frdl. Genehmigung von Chappell-Intersong
2000 Hamburg 13) Alle Rechte vorbehalten - All rights reserved

Klavierbegleitung = Ausgabe für Klavier und Gesang B & C
24 8

Probepartiturenausschnitt
in verminderter Qualität
zur Darstellung im Internet!

Alle Rechte beim Originalverlag!
Zu beziehen über:
www.arrangement-verlag.de

1

ret, old chum, — da dab dab da ba dab
 uns're Welt — da dab dab da ba da

ret, old chum, — da dab dab
 uns're Welt — da dab dab ab dab

mf ret, old chum, — come to the cab - a : ret
 uns're Welt — drum geh ins Ca - ba : ret!

mf ret, old chum, — come to the cab - a
 uns're Welt — drum geh ins Ca - ba

2

p da da da da da da da da da da ba da
p da da da da da da da da da da ba da

ret, wine, — come hear the band
 ret! Mu - sik, be - stell dir Wein.

ret! some taste the wine, — come hear the band
 ret! de - stell die Mu - sik, be - stell dir Wein.

dab come in horn, start cel - e - brat - ing, right this way, your tab - le's wait - ing
 dab ver - such ein Glas vom ex - tra teu - ern. Denk nicht nach, lang an zu fei - ern

da - dr — blow the horn, start cel - e - brat - ing, right this way, your tab
 dr — such ein Glas vom ex - tra teu - ern. Denk nicht nach, lang

— come, blow the horn, start cel - e - brat - ing, —
 — ver - such ein Glas vom ex - tra teu - ern.

— come, blow the horn, start cel - e - brat - ing, —
 — ver - such ein Glas vom ex - tra teu - ern.

Probepartiturenausschnitt
 in vermindelter Qualität
 zur Darstellung im Internet!
Alle Rechte beim Originalverlag!
 Zu beziehen über:
www.arrangement-verlag.de

Probepartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und strafrechtlich verfolgt!