

# GEBOREN UM ZU LEBEN

UNHEILIG

für Männerchor mit Klavierbegleitung

Musik: Henning Verlage, Der Graf  
Text: Der Graf

J = 78-92

Cm Eb Gm B<sub>b</sub>

Tenor 1

Tenor 2

Bass 1

Bass 2

T.1 T.2 B.1 B.2

5

Cm Eb Gm

Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le-nen, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

Es fällt mir schw... oh-ne dich zu le-nen, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le-nen, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

Es fällt mir schwer, oh-ne dich zu le-nen, je-den Tag zu je-der Zeit, ein-fach

T.1 T.2 B.1 B.2

8

Cm Eb

al-les zu ge-ben. Ich denk so oft z-rück an das, was war... an

al-les zu ge-ben. Ich denk so oft z-rück an das, was war... an

al-les zu ge-ben. Ich denk so oft an das, was war... an

al-les zu ge-ben. Ich denk so oft an das, was war... an

*Probepartitur*  
*Das Fotokopieren und  
Abschreiben ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!*

11 Gm B♭ Cm

T.1 je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen\_\_ Tag\_\_ Ich stell mir vor,

T.2 je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen\_\_ Tag\_\_ Ich stell mir vor,

B.1 je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen\_\_ Tag\_\_ Ich stell mir

B.2 je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge - nen\_\_ Tag\_\_ Ich stell mir

14 E♭ Gm B♭

T.1 dass du zu mir stehst, und je - den mei - ner an mei - ner Sei - te gehst.

T.2 dass du zu mir stehs - und je - den mei - ner We - ge an mei - ner Sei - te gehst.

B.1 v - zu mir steh - und je - den mei - ner We - ge an mei - ner Sei - te gehst.

B.2 zu mir stehst, und je - den mei - ner We - ge an mei - ner Sei - te gehst.

17 Cm E♭ Gm

T.1 Ich den - ke an\_\_ so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist, denn du hast mir ge - zeigt, wie

T.2 Ich den - ke an\_\_ so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist, denn du hast mir ge - zeigt, wie

B.1 Ich den - ke an\_\_ so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist, denn du hast mir ge - zeigt, wie

B.2 Ich den - ke an\_\_ so vie - les, seit - dem du nicht mehr bist, denn du hast mir ge - zeigt, wie

20 Bb Gm Bb

T.1 wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um... zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

T.2 wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um... zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

B.1 wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um... zu le - ben, mit den Wun-dern je-ner Zeit.

B.2 wert-voll das Le-ben ist. Wir warn ge-bo-ren um... zu le - ben, mi-den un-die je-ner Zeit.

23 F Cm Eb

T.1 Sich nie-mals zu ver-ges - sen, in alle E - wi - keit. Wir warn ge-bo-ren um... zu le

T.2 Sich nie-mals zu ver-ges - sen, in alle E - wi - keit. Wir warn ge-bo-ren um... zu le

B.1 Sich nie-mals zu ver-ges - sen, bis in alle E - wi - keit. Wir warn ge-bo-ren um... zu le

B.2 Sich nie-mals zu ver-ges - sen, bis in alle E - wi - keit. Wir warn ge-bo-ren um... zu le

To Coda ♀

26 Gm F Eb Dm

T.1 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

T.2 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

B.1 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

B.2 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

29 Cm Cm Eb

T.1 — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

T.2 — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

B.1 — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

B.2 — ist. Es tut noch weh, wie-der Neu-em Platz zu schaf-fen. Mit

32 Gm Bb Cm

T.1 gu - tem Ge - fühl, et-was Neu-es zu - zu - las - sen. In die-sem Au-gen - blick, bist

T.2 gu - tem Ge - fühl, et-was Neu-es zu - zu - las - sen. In die-sem Au-gen - blick, bist

B.1 gu - tem Ge - fühl, et-was Neu-es zu - zu - las - sen. In die-sem Au-gen - blick, bist

et-was Neu-es zu - zu - las - sen. In die-sem Au-gen - blick, bist

35 Eb Gm Bb

T.1 du mir wie-der nah, ne - lieb - ten ver - gan - ge - nen Tag

T.2 du mir wie-der nah, wie an je - ac ver - gan - ge - nen Tag

B.1 du mir wie-der nah, wie an je - dem so ge - lieb - tei, Tag

B.2 du mir wie-der nah, wie an je - dem so ge - lieb - ten ver - gan - ge

*BERECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG*

38 Cm Eb Gm

T.1 Es ist mein Wunsch, wie - der Träu - me zu er - lau - ben, oh - ne Reu - e nach vorn... in ei - ne

T.2 Es ist mein Wunsch, wie - der Träu - me zu er - lau - ben, oh - ne Reu - e nach vorn... in ei - ne

B.1 Es ist mein Wunsch, wie - der Träu - me zu er - lau - ben, oh - ne Reu - e nach vorn... in ei - ne

B.2 Es ist mein Wunsch, wie - der Träu - me zu er - lau - ben, oh - ne Reu - e nach vorn... in ei - ne

41 Bb Cm

T.1 Zu - künft zu schaun. Ich se - he ei - nen Sinn, seit - dem du nicht mehr bist... Denn

T.2 Zu - künft zu schaun. Ich se - he ei - nen Sinn, seit - dem du nicht mehr bist... Denn

B.1 Zu - künft zu schaun. Ich se - he ei - nen Sinn, seit - dem du nicht mehr bist... Denn

B.2 Zu - künft zu schaun. Ich se - he ei - nen Sinn, seit - dem du nicht mehr bist... Denn

44 Gm Bb D.S. al Coda

T.1 du hast mir ge - zeigt, wie wert - voll mein Le - ben ist.

T.2 du hast mir ge - zeigt, wie wert - voll mein Le - ben ist.

B.1 du hast mir ge - zeigt, wie wert - voll mein Le - ben ist.

B.2 du hast mir ge - zeigt, wie wert - voll mein Le - ben ist.

47

T.1 Gm Ah, ah, ah, ah, ah,

T.2 Bb — ist. Wie wert-voll Le - ben\_\_ ist. Wir warn ge-bo-ren um\_ zu

B.1 F — ist. Wie wert-voll Le - ben\_\_ ist. Wir warn ge-bo-ren um\_ zu

B.2 Cm — ist. Wie wert-voll Le - ben\_\_ ist. Wir warn ge-bo-ren um\_ zu

51

T.1 Eb ah, ah, ah, ah, ah. Ge - bo-ren um\_ zu le - ben.

T.2 Gm le - ben,, mit den Wun-dern je-ner\_\_ Zeit.. Ge - bo-ren um\_ zu le - ben.

B.1 F — le - ben,, mit den Wun-dern je-ner\_\_ Zeit.. Ge - bo-ren um\_ zu le - ben.

B.2 Eb N.C. mit den Wun-dern je-ner\_\_ Zeit.. Ge - bo-ren um\_ zu le - ben.

*ad lib. 8va*

RECHTIGT NICHT ZUR AUFFÜHRUNG

55

T.1 Gm Bb F

T.1 Wir zu le - ben,, mit den Wun-dern je-ner Zeit.. Sich nie-mals zu ver-ges

T.2 Bb

T.2 Wir warn ge-bo-hen,, mit den Wun-dern je-ner Zeit.. Sich nie-mals zu ver-ges

B.1 F

B.1 Wir warn ge-bo-ren um\_ zu an Wun-dern je-ner Zeit.. Sich nie-mals zu ver-ges

B.2 Cm

B.2 Ah, ah, ah, ah,

58 Cm Eb

T.1 - sen, bis in al - le E - wig - keit. Wir warn ge - bo - ren um zu le -

T.2 - sen, bis in al - le E - wig - keit. Wir warn ge - bo - ren um zu le -

B.1 - sen, bis in al - le E - wig - keit. Wir warn ge - bo - ren um zu le -

B.2 ah, ah, ah,

60 Gm F Eb Dm

T.1 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je - der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

T.2 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je - der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

B.1 - ben, für den ei-nen Au-gen-blick, bei dem je - der von uns spür - te wie wert-voll Le - ben

B.2 ah, ah, ah. Wie wert-voll Le - ben

63 Gm Bb F

T.1 Ah, ah, ah, Melodie hervor

T.2 ist. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben, mit den Wun-dern ie - als zu ver-ge -

B.1 ist. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben, Sich nie-mals zu ver-ge -

B.2 ist. Wir warn ge-bo-ren um, un-dern je-ner Zeit, Sich nie-mals zu ver-ge -

*BERECHTIGT NICHT ZUR AUFÜHRUNG*

66 Cm Eb Gm

T.1 ah, ah, ah, ah, ah, ah,

T.2 - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben, für den ei-nen Au-gen-blick,

B.1 - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben, für den ei-nen Au-gen-blick,

B.2 - sen, bis in al-le E - wig-keit. Wir warn ge-bo-ren um zu le - ben, für den ei-nen Au-gen-blick,

69 F Eb Dm Cm Eb Gm

T.1 ah. Wie wert-voll Le-ben ist.

T.2 — bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le-ben ist.

B.1 — bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le-ben ist.

B.2 — bei dem je-der von uns spür - te wie wert-voll Le-ben ist.

*BEREFCHTIGT NICHT ZUR AUFÜHRUNG*

Cm repeat ad lib. and fade out

T.1 zu un - ne - zu le - ben.

T.2 Wir warn - le - ben.

B.1 Wir warn ge-bo-ren un -

B.2 Wir warn ge-bo-ren um zu le -