

C2538M1  
**ST. MALO**

UNVOLLSTÄNDIGE PROBEPARTITUR

SANTIANO

für Männerchor mit Klavierbegleitung

Musik: Hartmut De Krech, Mark Nissen

Text: Hartmut De Krech, Mark Nissen, Lukas Hainer, Annett Lorenzen

Arrangement: Lukas Hainer

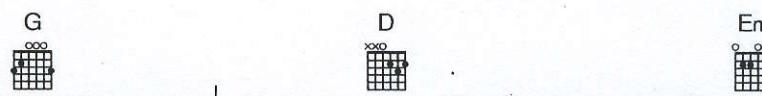


**Tenor 1** Hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho, Saint Ma - lo.

**Tenor 2** Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma -

**Bariton** Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma -

**Bass** Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma -



**T. 1** hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho, Saint Ma - lo.

**T. 2** lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo.

**Bar.** lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Am

**B.** lo, Saint Ma - lo, lo, Saint Ma - lo.

**PROBEPARTITUR** *Berechtigt nicht zur Aufführung* **PROBEPARTITUR**

Em C G C G D Em

T. 1 Mm. Auf nach Saint Ma - lo. Mm.

T. 2 Mm. Auf nach Saint Ma - lo. Mm.

Bar. En-de un-ner Fahrt liegt die Kor-sa-ren-stadt. Auf nach Saint Ma - lo. Die Sehn-sucht zieht mich hin, nur

B. Mm. Auf nach Saint Ma - lo. Mm.

C G D B Em B

T. 1 Und mein Herz wird froh. Hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma -

T. 2 Und mein Herz wird froh. Hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma -

Bar. dich hab ich im Sinn. Und mein Herz wird froh. Hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma -

B. Und mein Herz wird froh. Hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho.

Em C G C G D Em

T. 1 lo, Saint Ma - lo. Wir set-zen Kurs auf Saint Ma - lo. Hisse et ho, hisse et

T. 2 lo, Saint Ma - lo. Wir set-zen Kurs auf Saint Ma - lo, hisse et ho, hisse et

Bar. lo, Saint Ma - lo. Wir set-zen Kurs auf Saint Ma - lo, hisse et ho, hisse et

B. lo, Saint Ma - lo. Saint lo. Hisse et ho, hisse et

PROBEARTITUR-PROBEARTITUR-Berechne nicht zur Aufführung

24

T. 1 ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Die Wel - len bre - chen wild, doch stei - nern ist ihr Schild.

T. 2 ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Mm..

Bar. ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Die Wel - len bre - chen wild, doch stei - nern ist ihr Schild.

B. ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Mm..

29

T. 1 Saint Ma - lo, halt Stand! Mein Mä - del war - tet dort, so lan - ge war ich fort. Bald geh ich an Land. Hisse et

T. 2 Saint Ma - lo, halt Stand! Mm.. Bald geh ich an Land. Hisse et

Bar. Saint Ma - lo, halt Stand! Mein Mä - del war - tet dort, so lan - ge war ich fort. Bald geh ich an Land. Hisse et

B. Saint Ma - lo, halt Stand! Mm.. Bald geh ich an Land. Hisse et

35

T. 1 ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma - lo, Saint Ma - lo. Wi - Ma -

T. 2 ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma - lo, Saint Ma - lo. Kurs auf Saint Ma -

Bar. ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma - lo, Sa - Wir set - zen Kurs auf Saint Ma -

B. ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma - lo, Saint Ma -

*Berechne nicht zur Aufführung  
PROBEPARTITUR*

40

T. 1

lo. Hisse et ho, hisse et ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Die

T. 2

lo. Hisse et ho, hisse et ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo.

Bar.

lo. Hisse et ho, hisse et ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Die

B.

lo. Hisse et ho, hisse et ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo.

45

T. 1

Dä-cher leu-chten auf, ein Son-nen-gruß hi-nauf. Saint Ma - lo ist nah. Die Flut bringt mich zu dir, bald

T. 2

Mm. Saint Ma - lo ist nah. Mm.

Bar.

Dä-cher leu-chten auf, ein Son-nen-gruß hi-nauf. Saint Ma - lo ist nah. Die Flut bringt mich zu dir, bald

B.

Mm. Saint Ma - lo ist nah. Mm.

50

T. 1

hab ich dich bei mir. Mor - gen bin ich da. Hisse et ho,

T. 2

— Mor - gen bin ich da. Saint Ma - lo, Saint Ma -

Bar.

hab ich dich bei mir. Mor - gen bin ich da. Saint Ma - lo, Saint Ma -

B.

— Mor - gen bin ich da. Saint Ma - lo, Saint Ma -

PROBEARTITUR-PROBEARTI  
Berechne nicht zur Aufführung