

C2538M1

ST. MALO

SANTIANO

UNVOLLSTÄNDIGE PROBEPARTITUR

für Männerchor mit Klavierbegleitung

Musik: Hartmut De Krech, Mark Nissen

Text: Hartmut De Krech, Mark Nissen, Lukas Hainer, Annett Lorenzen

Arrangement: Lukas Hainer

$\text{♩} = 120$

Em G D Em

Tenor 1
Hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho, Saint Ma - lo.

Tenor 2
Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo. Saint Ma -

Bariton
Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo. Saint Ma -

Bass
Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo. Saint Ma -

G D Em

T. 1
hisse et ho, hisse et ho, Saint Ma - lo.

T. 2
lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo.

Bar.
lo, Saint Ma - lo, Saint Ma - lo, Am

B.
lo, Saint Ma - lo, lo, Saint Ma - lo.

9

Em C G C G D Em

T. 1 Mm. Auf nach Saint Ma - lo. Mm.

T. 2 Mm. Auf nach Saint Ma - lo. Mm.

Bar. En-de un-srer Fahrt liegt die Kor-sa-ren-stadt. Auf nach Saint Ma - lo. Die Sehn-sucht zieht mich hin, nur

B. Mm. Auf nach Saint Ma - lo. Mm.

14

C G D B Em B

T. 1 Und mein Herz wird froh. Hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma -

T. 2 Und mein Herz wird froh. Hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma -

Bar. dich hab ich im Sinn. Und mein Herz wird froh. Hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma -

B. Und mein Herz wird froh. Hisse et ho, hisse et ho, hisse et ho.

19

Em C G C G D Em

T. 1 lo, Saint Ma - lo. Wir set-zen Kurs auf Saint Ma - lo. Hisse et hisse et

T. 2 lo, Saint Ma - lo. Wir set-zen Kurs auf Saint Ma - lo. hisse et

Bar. lo, Saint Ma - lo. Wir set-zen Kurs auf Saint Ma - lo. hisse et ho, hisse et

B. lo, Saint Ma - lo. Saint lo. Hisse et ho, hisse et

PROBEPARTITUR - Berechtig nicht zur Aufführung

24

C G D B Em Em C G

T. 1
ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Die Wel-len bre-chen wild, doch stei-nern ist ihr Schild.

T. 2
ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Mm.

Bar.
ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Die Wel-len bre-chen wild, doch stei-nern ist ihr Schild.

B.
ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Mm.

29

C G D Em C G C B Em

T. 1
Saint Ma - lo, halt Stand! Mein Mä-del war-tet dort, so lan-ge war ich fort. Bald geh ich an Land. Hisse et

T. 2
Saint Ma - lo, halt Stand! Mm. Bald geh ich an Land. Hisse et

Bar.
Saint Ma - lo, halt Stand! Mein Mä-del war-tet dort, so lan-ge war ich fort. Bald geh ich an Land. Hisse et

B.
Saint Ma - lo, halt Stand! Mm. Bald geh ich an Land. Hisse et

35

B Em C G C G

T. 1
ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma - lo, Saint Ma - lo. Wir Ma-

T. 2
ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma - lo, Saint Ma - lo. Kurs auf Saint Ma-

Bar.
ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma - lo, Sa' Wir set-zen Kurs auf Saint Ma-

B.
ho, hisse et ho, hisse et ho. Saint Ma - lo. Saint Ma -

BEPPARTITUR
Berechtig nicht zur Ausführung
PROBEPPARTITUR

40

D Em C G D B Em

T. 1
lo. Hisse et ho, hisse et ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Die

T. 2
lo. Hisse et ho, hisse et ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo.

Bar.
lo. Hisse et ho, hisse et ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo. Die

B.
lo. Hisse et ho, hisse et ho. Der Wind trägt uns nach Saint Ma - lo.

45

Em C G C G D Em

T. 1
Dä-cher leu-chten auf, ein Son-nen-gruß hi-nauf. Saint Ma - lo ist nah. Die Flut bringt mich zu dir, bald

T. 2
Mm. Saint Ma - lo ist nah. Mm.

Bar.
Dä-cher leu-chten auf, ein Son-nen-gruß hi-nauf. Saint Ma - lo ist nah. Die Flut bringt mich zu dir, bald

B.
Mm. Saint Ma - lo ist nah. Mm.

50

C G D B Em Em G

T. 1
hab ich dich bei mir. Mor - gen bin ich da. Hisse et ho,

T. 2
Mor - gen bin ich da. Saint Ma - lo, Saint Ma -

Bar.
hab ich dich bei mir. Mor - gen bin ich da. Saint Ma - lo, Saint Ma -

B.
Mor - gen bin ich da. Saint Ma - lo, Saint Ma -

PROBEPARTITUR - PROBEPARTITUR - PROBEPARTITUR
Berechtigtes nicht zur Ausführung