

Die Weihnachts- glocken

(Die Glocken läuten im Tal)

(Les Cloches Du Hameau – The Village Bells)

für zweistimmigen Frauenchor und Klavier

Text: Pasquale Thibaut

Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut

Klavierpartitur PF2973

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangement-verlag.de

Die Weihnachtsglocken

für zweistimmigen Frauenchor mit Klavier

Musik: Johannes Brahms(?), Albert Larioux(?)

Text und Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut

♩=53

I

II

Klavier

♩=53

1. Zur stil - len Weih - nachts -
(2. Kommt) singt und ju - belt
(3. Schon) bald ist Hei - li - ge

1. Zur stil - len Weih - nachts -
(2. Kommt) singt und ju - belt
(3. Schon) bald ist Hei - li - ge

6

zeit _____ kommt Chris - tus auf die Er - de, schenkt Lie - be weit _____ und
laut, _____ singt froh zu Got - tes Eh - re, dass un - ser Lied _____ er -
ht, _____ am Baum er - strah - len Ker - zen, ihr war - mer Feu - er -

mit Chris - tus auf die Er - de, schenkt Lie - be weit _____ und
froh zu Got - tes Eh - re, dass un - ser Lied _____ er -
er - strah - len Ker - zen, ihr war - mer Feu - er -

10

breit, durch ihn wird Frie - de wer - den.
schallt wie tau - send Him - mels - chö - re. Ding dong,
schein er - wärmt uns uns - re Her - zen.

14

rit. a tempo
klingt's ü - ber - all, ding dong, weit ü - bers Tal. Die Glo - cken läu - ten
ding dong, ding dong, weit ü - bers Tal. Die Glo - cken läu - ten
rit. a tempo

die na - he Weih - nacht ein, beim hel - len Ker - zen -
Weih - nacht ein, beim hel - len Ker - zen -

23

schein. Tra la la, tra la la la la la, tra la la la la

schein. Tra la la, tra la la la la la, tra la la la la

26

la la la la la la. Tra la la, tra la la la la

la la la la la la. Tra la la, tra la la la la

29

la, tra la la la la la la la la la la la. 2. Kommt
3. Sch

la, tra la la la la la la la la la la la.

1.+2. 3. rit. . . .

Die Glocken läuten im Tal

für zweistimmigen Frauenchor mit Klavier

Musik: Johannes Brahms(?), Albert Larioux(?)

Text und Chorbearbeitung: Pasquale Thibaut

I

II

Klavier

$\text{♩} = 53$

1. Die Glo - cken läu - ten im
(2. Mit) Freu - de denk ich zu -
(3. Der) A - bend däm - mert ganz

1. Die Glo - cken läu - ten im
(2. Mit) Freu - de denk ich zu -
(3. Der) A - bend däm - mert ganz

6

Tal, _____ sie tö - nen aus der Fer - ne, ihr Klang ist hell und
_____ an schö - ne Ju - gend - zei - ten, die Hei - mat vol - ler Mu -
_____ im Tal liegt sü - ßer Frie - den, der Glo - cke hel - ler

_____ - nen aus der Fer - ne, ihr Klang ist hell und
_____ ne Ju - gend - zei - ten, die Hei - mat vol - ler Mu -
_____ sü - ßer Frie - den, der Glo - cke hel - ler

10

klar, _____ ich hö - re ihn so ger - ne.
 sik _____ und un - ser Kirch - leins Läu - ten. Ding _____ dong,
 Klang _____ ist e - wig uns be - schie - den.

klar, _____ ich hö - re ihn so ger - ne.
 sik _____ und un - ser Kirch - leins Läu - ten. Ding _____ dong,
 Klang _____ ist e - wig uns be - schie - den.

14

klings ü - ber - all, ding _____ dong, weit ü - bers Tal: _____ Die Glo - cken läu - ten
 rit. a tempo

ding _____ dong, ding _____ dong, weit ü - bers Tal: _____ Die Glo - cken läu - ten
 rit. a tempo

Fei - er - a - bend ein, _____ im A - bend - son - nen -

- bend ein, _____ im A - bend - son - nen -

23

schein. _____ Tra la la, tra la la la la la, tra la la la la

schein. _____ Tra la la, tra la la la la la, tra la la la la

26

la la la la la la. _____ Tra la la, tra la la la la

la la la la la la. _____ Tra la la, tra la la la la

29

la, tra la la la la la la la la la la la. _____ 2. Mit
3. Der

la, tra la la la la la la la la la la la. _____

rit.

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!