

*Bing Crosby, Whitney Houston*

# Siehst du nicht den Stern dort?

(Do You Hear What I Hear?)

für dreistimmigen Frauenchor mit Klavier

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Text und Musik: Gloria Shayne and Noel Regney

**Klavierpartitur PF3288**

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105  
[www.arrangement-verlag.de](http://www.arrangement-verlag.de)

Bing Crosby, Whitney Houston

# Siehst du nicht den Stern dort?

# Do You Hear What I Hear?

für dreistimmigen Frauenchor mit Klavier

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

Musik und Text: Gloria Shayne and Noel Regney

*♩=80*

I  
II

III

Klavier

1. „Klei-nes  
2. Said the

5

„mm“, sagt der Nachtwind auf dem Feld,  
wind to the lit-tle lamb:

„siehst du nicht den Stern dort,  
“Do you see what I see,

© 1962 by REGENT MUSIC CORP., New-York  
GOOD TUNES MUSIC AG, Genf, für Deutschland, Österreich und Schweiz.  
Mit freundlicher Genehmigung!

© 2026 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!



PF3288

8

siehst du nicht den Stern dort?  
do you see what I see?

Strahlend zeigt er sich der gan - zen Welt,  
Way up in the sky, — lit - tle lamb,

11

siehst du nicht den Stern dort, — Ein Stern, ein Stern  
do you see what I see, — A star, a star,

siehst du nicht den Stern dort? Ein Stern, ein Stern  
do you see what I see? A star, a star,

durch die Nacht, und hat Licht ins Dun - kel ge - bracht, und hat Licht ins Dun - kel ge -  
the night with a tail as big as a kite, with a tail as big as a

hat Licht ins Dun - kel ge - bracht, und hat Licht ins Dun - kel ge -  
tail as big as a kite, with a tail as big as a

18

bracht.“  
kite.”

2. Und zum Hir-ten-jun-gen sagt das klei-ne Lamm:  
2. Said the lit-tle lamb to the shepherd boy:

bracht.“  
kite.”

22

hörst du nicht das Sin - gen? Al - les um uns klingt so wun-der -  
do you hear what I hear? Ringing through the sky, shep-herd

„Hörst du nicht das Sin - gen,  
“Do you hear what I hear,

Ein Lied, ein Lied  
A song, a song

hörst du nicht das Sin - gen? Ein Lied, ein  
do you hear what I hear? A song a -

hörst du nicht das Sin - gen,  
do you hear what I hear,

Ein Lied, ein  
A song, a

29 klingt durch die - se Nacht, singt von Got - tes Grö - ße und Macht, singt von Got - tes Grö - ße und  
*high a - bove the trees with a voice as big as the sea, with a voice as big as the*

Lied, \_\_\_\_\_ Got - tes Grö - ße und Macht, singt von Got - tes Grö - ße und  
*song, \_\_\_\_\_ voice as big as the sea, with a voice as big as the*

Lied, \_\_\_\_\_ Got - tes Grö - ße und Macht, singt von Got - tes Grö - ße und  
*song, \_\_\_\_\_ voice as big as the sea, with a voice as big as the*

33 Macht.“ sea.” 3. Und zum Kö - nig sagt der klei-ne Wind:  
*3. Said the shepherd boy to the mighty king:*

Macht.“ sea.”

Macht.“ sea.”

37 \_\_\_\_\_ weißt du von dem Kin - de, das den Weg zu Gott uns zei-gen  
*do you know what I know? In your pal - ace warm, might-y*

40

will,  
king,

ah, \_\_\_\_\_

weißt du von dem Kin - de? Es  
do you know what I \_\_\_\_\_ know? A

weißt du von dem Kin - de, \_\_\_\_\_ Es  
do you know what I know. \_\_\_\_\_ A

43

friert im Stall, in der kal - ten Nacht hat sich Gott zum Men - schen ge -  
child, a child, shiv - ers in the cold, let us bring Him sil - ver and

friert im Stall, in der kal - ten Nacht hat sich Gott zum Men - schen ge -  
child, a child, shiv - ers in the cold, let us bring Him sil - ver and

46

hat sich Gott zum Men - schen ge - macht.“  
let us bring Him sil - ver and gold.”

Men - schen ge - macht.“  
sil - ver and gold.”

50

4. Und der Kö - nig ruft es laut in al - le  
4. Said the king\_ to the peop - le ev' - ry -

4. Und der Kö - nig ruft es laut in al - le  
4. Said the king\_ to the peop - le ev' - ry -

53

Welt:  
where: ah, hört, was ich euch sa - ge:  
lis - ten to what I say:

Welt:  
where: „Hört, was ich euch sa - ge,  
“Lis - ten to what I say,

sich uns Menschen gleich - ge - stellt,  
ace, peop - le ev' - ry - where,

hört, was ich euch sa - ge,  
lis - ten to what I say,

sich - ge - stellt,  
ry - where,

ah,

59

Der Tag ist nah, da uns Gott ver-zeiht, wenn das  
*The child, the child, sleep-ing in the night, He will*

hört, was ich euch sa - ge. Der Tag ist nah, da uns Gott ver-zeiht, wenn das  
*lis - ten to what I say. The child, the child, sleep-ing in the night, He will*

62

Kind von Schuld uns be - freit, wenn das Kind von  
*bring us good - ness and light, He will bring us*

Kind von Schuld uns be - freit, wenn das Kind von  
*bring us good - ness and light, He will bring us*

65

Schuld uns be - freit.“ Ah ah.  
*good - ness and light.”*

Schuld uns be - freit.“ Ah,  
*good - ness and light.”*