

„God help the outcasts“ aus dem Musical „Der Glöckner von Notre Dame“)

# Gott, deine Kinder

Text: Stephen Schwartz, deutscher Text: Frank Lenart

Musik: Alan Menken

Arrangiert für Frauenchor mit Kinderstimmen ad lib. und Klavier von **Bernd Stallmann**

Langsam, ♩=88

Kinderchor

I  
II  
III

Klavier

Langsam, ♩=88

D D/F# G E°/G

6 D/F# E°/A D Dmaj7(omit3) G/A G D rit. . . . . Dmaj7(omit3) G/A G

*a tempo*

if You can hear me or if You're e - ven there.  
du es hör'n willst und ob es dich auch gibt.

D Gm<sup>6</sup>/D D

© 1996 Wonderland Music Company Limited/Walt Disney Music Company, USA/Trunksong Music Limited/  
Menken Music/Heelstone Parc Production.  
All Rights Reserved. International Copyright Secured. Used by Permission of Hal Leonard Europe Limited.

16

I don't know if You would lis - ten to a gyp - sy's pray'r.  
 Ich weiß nicht, ob so ein Gott auch Zi - geu - ner wie mich liebt.

Ha ha

Hm Hm/A G<sup>6</sup> G Em<sup>7</sup> A<sup>7</sup> D

20

Yes, I know I'm just an out - cast, I should-n't speak to You.  
 Aus - ge - sto - ßen und ge - äch - tet, ge - hör'n wir nicht da - zu,

ha

Hm Em Em C#m<sup>7</sup>(b<sup>5</sup>) F#<sup>7</sup> Hm

rit. . . . . molto rit. . . . . a tempo

see Your face and won - der, were You once an out - cast too?  
 in dei - nen Au - gen, aus - ge - sto - ßen warst auch Du.

molto rit. . . . . a tempo

see Your face and won - der, were You once an out - cast too?  
 in dei - nen Au - gen, aus - ge - sto - ßen warst auch Du.

F#m/A E°/A D E°/D

29

*rit.* . . . . **Refrain**  
*a tempo*

*Kinderstimmen*

God help the out-casts, hun-gry from birth.  
Gott, dei - ne Kin - der fle - hen dich an,

God help the out-casts, hun-gry from birth.  
Gott, dei - ne Kin - der fle - hen dich an,

God help the out-casts, hun-gry from birth.  
Gott, dei - ne Kin - der fle - hen dich an,

*rit.* . . . . **Refrain**  
*a tempo*

D E°/D D G<sup>6</sup>

35

Show them the mer-cy they don't find on earth. God help my peop-le, we  
zei - ge die Gna - de, die sie nie ge - kannnt. Gib ih - nen Kraft, die - se

Show them the mer-cy they don't find on earth. God help my peop-le, we  
zei - ge die Gna - de, die sie nie ge - kannnt. Gib ih - nen Kraft, die - se

Show them the mer-cy they don't find on earth. God help my peop-le, we  
zei - ge die Gna - de, die sie nie ge - kannnt. Gib ih - nen Kraft, die - se

A<sup>7</sup> G/D D D(add<sup>9</sup>) D Hm

Probepartitur  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

41

look to You still. God help the out-casts or no-bod-y will.  
*Welt zu ver - stehn, Gott, dei - ne Kin - der, sie wol-len dich seh'n.*

look to You still. God help the out-casts or no-bod-y will.  
*Welt zu ver - stehn, Gott, dei - ne Kin - der, sie wol-len dich seh'n.*

look to You still. God help the out-casts or no-bod-y will.  
*Welt zu ver - stehn, Gott, dei - ne Kin - der, sie wol-len dich seh'n.*

Em Gm<sup>6</sup> D/A Gm<sup>6</sup>/A D

47

**Bridge**

I ask for wealth, I ask for fame.  
*Ich bet' um Glück, ich bet' um Geld.*

I ask for wealth, I ask for fame.  
*Ich bet' um Glück, ich bet' um Geld.*

D7(omit3) Gm<sup>6</sup>/D Hm

51

Ha ha ha  
 Ha ha ha

I ask for glo - ry und to shine on my name.  
 Ich bet' um Ruhm und die Eh - re der Welt.

Hm/A G<sup>6</sup> G/A A D

55

I ask for love  
 Oh, lie-ber Gott,

I ask for  
 ich bet' um

I can pos - sess. \_\_\_\_\_ I ask for  
 zeig mir den Weg, \_\_\_\_\_ ich bet' um

for love  
 Gott,

I can pos - sess. \_\_\_\_\_ I ask for  
 zeig mir den Weg, \_\_\_\_\_ ich bet' um

Hm/A G Hm/F#

Probepartitur  
 Das Fotokopieren und  
 Abschreiben von Noten  
 ist gesetzlich verboten  
 und wird strafrechtlich verfolgt!

**Refrain***a tempo*

60

rit. . . . .

God and His an - gels to bless me. I ask for noth-ing,  
 Lie - be, gib mir dei - ne See - le. Gott, ich ver - lan - ge

God and His an - gels to bless me. I ask for noth-ing,  
 Lie - be, gib mir dei - ne See - le. Gott, ich ver - lan - ge

God and His an - gels to bless me. I ask for noth-ing,  
 Lie - be, gib mir dei - ne See - le. Gott, ich ver - lan - ge

**Refrain***a tempo*

rit. . . . .

Em<sup>7</sup>Em<sup>7</sup>/DA/C<sup>#</sup>

H

E

66

I can get by, but I know so man - y less luck - y than  
 gar nichts für mich, doch ich kenn so vie - le, viel är - mer als

I can get by, but I know so man - y less luck - y than  
 gar nichts für mich, doch ich kenn so vie - le, viel är - mer als

by, but I know so man - y less luck - y than  
 ich, doch ich kenn so vie - le, viel är - mer als

F<sup>#</sup>m<sup>7</sup>H<sup>7</sup>

A/E

E

71



I. Please help my peop - le, the poor and down - trod.  
ich. Hung - rig, ver - ach - tet, ver - hasst, schi - ka - niert,



I. Please help my peop - le, the poor and down - trod.  
ich. Hung - rig, ver - ach - tet, ver - hasst, schi - ka - niert,



I. Please help my peop - le, the poor and down - trod.  
ich. Hung - rig, ver - ach - tet, ver - hasst, schi - ka - niert,

E(add9) E

C#m

F#m



Probepartitur  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

76



I thought we all were the chil - dren of God.  
hast du ver - ges - sen, wir hän - gen an dir. rit.



I thought we all were the chil - dren of God.  
hast du ver - ges - sen, wir hän - gen an dir.



we all were the chil - dren of God.  
ver - ges - sen, wir hän - gen an dir.

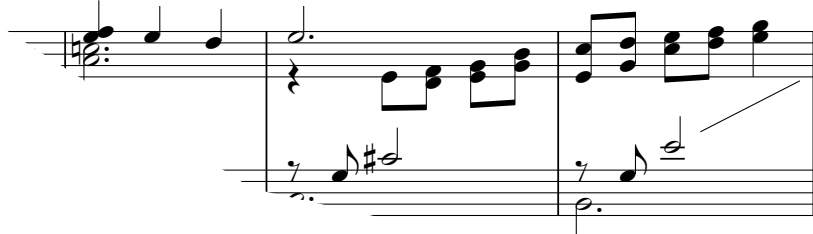
4

Am<sup>6</sup>/H

C#m

C#m/H

rit.



81 *frei gestalten, ruhig* *a tempo*

God help the out-casts chil-dren of God.  
 Gott, dei - ne Kin-der hün-gen an dir.

God help the out-casts chil-dren of God.  
 Gott, dei - ne Kin-der hün-gen an dir.

God help the out-casts chil-dren of God.  
 Gott, dei - ne Kin-der hün-gen an dir.

*frei gestalten, ruhig*

Am<sup>6</sup> E Am<sup>6</sup>/H E F<sup>°</sup>/E E

Probenpartitur  
 Das Fotokopieren und  
 Abschreiben von Noten  
 ist gesetzlich verboten  
 und wird strafrechtlich verfolgt!

87 *rit.*

F<sup>°</sup>/E C#m