

Ricchi e Poveri · Conny & Jean · Diana Sorbello

Mamma Maria

Musik: Dario Farina

Originaltext: Cristiano Minellono

Deutscher Text: Bernd Meinunger

Chorbearbeitung für Frauenchor: Bernd Stallmann

♩ = 130

F C7(sus4) F C7(sus4) Dm Gm Dm Gm

Klavier

5 *unisono ad lib.*

Ver-wel - te Blu - men steh'n ü - ber - all, vor ihr die Ku - gel
Un gat - to bian-co con gli oc-chi blu, un vec-chio va - so sul -

F Am

- tall, die schwar-ze Kat - ze mit den grü - nen Au - gen
vù nell' aria il fu - mo del - le can - de - le,

Gm

© 1982 Universal Music Publishing Ricordi Srl Sub-publisher for Germany: Universal Music Publishing GmbH
International Copyright Secured. All Rights Reserved
Used by arrangement with Hal Leonard Europe BV (Italy)



11

auf ih - rer Schul - ter, es ist kaum zu glau - ben. Die Luft im Zim - mer ist
due guan - ce ros - se, ros - se co - me - me - le. Un fin - to in - con - tro la

C B \flat /C C F

Hu,
 Hu,

14

süß und schwer, sie winkt mit den Hän - den, komm nä - her her,
ge - lo - si - - a e una ri - cet - ta per l'al - le - gri - -

sie winkt mit den Hän - den, komm nä - her her,
a e una ri - cet - ta per l'al - le - gri - -

Am

sche Äp - fel sind ih - re Wan - gen und ih - re Bli - cke hal -
sti - no, ma nel - le stel - le e poi ti di - ce so -

sind ih - re Wan - gen, ha, hal -
nel - le stel - le, ha, so -

C

20

Refrain

- ten dich ge-fan - gen. Ma - ma - ma Ma - ma Ma-ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma -
 - lo co-se bel - le. Ma - ma - ma Ma - ma Ma-ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma -

Bb/C C F C7(sus4)/F F C7(sus4)/F Dm Gm/D

24

- ma Ma-ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma - ma Ma-ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma -
 - ma Ma-ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma - ma Ma-ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma -

Dm Gm/D F C7(sus4)/F F C F/C

Vers*unisono ad lib.*

Ma - ri - a - ma. Bei Lie - bes - kum - mer, da weiß sie Rat,
 Nel mio fu - tu - ro che co - sa c'è?

a.

F

31

doch den gab sie mir nur ganz pri - vat. Der Zau - ber wirk - te, doch
 Sa - reb - be bel - lo se fos - si un re, co - sì la bion - da a -

Am Gm

34

ich kann lei - der euch gar nichts sa - gen, sonst wirkt er nicht mehr wei - ter.
 me - ri - ca - na o s'in - na - mo - ra o la tra - sfor - mo in ra - na.

C Bb/C C

st die Zu - kunft aus mei - ner Hand, das Licht wirft Schat - ten dort
 - io dal - la cu - rio - si - tà, ma dim - mi un po' la

Hm

das Licht wirft Schat - ten dort
 ma dim - mi un po' la

40

an die Wand, wird er mich lie - ben, mein Herz ver - ste - hen?
 ve - ri - tà. Vo - glio sa - pe - re se quest' a - mo - re,

an die Wand, wird er mich lie - ben, mein Herz ver - ste - hen?
 ve - ri - tà. Vo - glio sa - pe - re se quest' a - mo - re,

Am

43

Refrain

Sie lä - chelt wei - se und sagt: „Du wirst schon se - hen.“ Ma - ma - ma Ma -
 sa - rà sin - ce - ro, sa - rà con tut - to il cuo - re.

ha, und sagt: „Du wirst schon se - hen.“ Ma - ma - ma Ma -
 ha, sa - rà con tut - to il cuo - re.

D C/D D G D7(sus4)/G

-ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma -

Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma -

Am/E Em Am/E G D7(sus4)/G

50

- ma Ma-ri - a - ma, - Ma - ma - ma Ma - ma Ma-ri - a - ma.

- ma Ma-ri - a - ma, - Ma - ma - ma Ma - ma Ma-ri - a - ma.

G D G/D C/D D G D7(omit3)

p

54

mf *f*

Bridge

59

Em G D

4

Vers

Hu

Ja, sie weiß al - les und noch viel mehr,
Non ho una li - ra pe - rò vor - rei,

G

sie kennt dein gan - zes Le - ben
Ci de - vi da - re un po'

67

hu hu ha

und manchmal scheint es, ihr Herz wird schwer,
com - pra - re il cie - lo per dar - lo a lei, ha,

Hm A#m Am

in Mi - nu - ten,
di for - tu - na,

70

doch kei - ne Sor - ge, sie sagt dir nur das Gu - te.
in - sieme al cie - lo com - pria - mo 'che la lu - na.

doch kei - ne Sor - ge, sie sagt dir nur das Gu - te.
in - sieme al cie - lo com - pria - mo 'che la lu - na.

D C/D D

Refrain

73

a - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma,

Ma - ma Ma - ri - a - ma, Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma,

G D7(sus4)/G Am/E Em Am/E

77

Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, - Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma.

Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, - Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma.

G D7(sus4)/G G D G/D C/D D

81

Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, - Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, -

Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, - Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, -

G D7(sus4)/G G D7(sus4)/G Em Am/E Em Am/E

85

Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, - Ma - ma - ma Ma - ma - ma

Ma - ma - ma Ma - ma Ma - ri - a - ma, - Ma - ma - ma

G D7(sus4)/G G D