

Johannes Oerding

An guten Tagen

Chorbearbeitung für dreistimmigen Frauenchor und Klavier von Peter Schnur und Bernd Stallmann

Text und Musik: Johannes Oerding, Benjamin Dernhoff und Mark Anthony Robert Smith

Disco Schlager

Klavier

1.

2.

4 Vers

1. An gu - ten Ta - gen leuch - tet al - les so schön hell,
und mei - ne Uhr tickt nicht so -

Trotz ges - tern a - bend bin ich wach und ziem - lich klar,

*Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!*

The musical score consists of two staves. The top staff is for the piano (Klavier) in 4/4 time, featuring a treble clef and a bass clef, with a dynamic marking 'Disco Schlager'. The bottom staff is for three voices (three-part choir) in common time, with a treble clef. The vocal part begins with '1. An gu - ten Ta - gen leuch - tet al - les so schön hell,' followed by 'und mei - ne Uhr tickt nicht so -'. The piano part continues with a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal part resumes with 'Trotz ges - tern a - bend bin ich wach und ziem - lich klar,' followed by a piano accompaniment. A large, diagonal watermark in the center of the page reads: 'Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!' (Photocopying and copying of music is illegal and will be prosecuted!).

Copyright © 2019 Captain Hut Publishing Edition, Bender Publishing Edition and Mark Anthony Robert Smith Publishing Designee
This arrangement © 2025 Captain Hut Publishing Edition, Bender Publishing Edition and Mark Anthony Robert Smith Publishing Designee

All Rights for Captain Hut Publishing Edition and Bender Publishing Edition administered by BMG Rights Management GmbH
All Rights for Mark Anthony Robert Smith Publishing Designee administered by Mark Anthony Robert Smith
All Rights Reserved · Used by Permission · Mit freundlicher Genehmigung Hal Leonard Europe GmbH und Mark A.R. Smith

10

Du du du

mag selbst den Typ im Spie-gel da.

An gu-ten Ta-gen steh ich einfach nie im Stau,

14

Du du du

und mei - ne Zwei - fel ma - chen blau.

Der Wind ist warm und hat sich

Du du du

Du du du

und viel-leicht läufst du mir ü - bern Weg.

27

An gu - ten Ta - gen
ist un - ser La - chen echt

An gu - ten Ta - gen
ist un - ser La - chen echt

31

und al - le Fra - gen weg, auch wenn's nur jetzt und nicht für im -
und al - le Fra - gen weg, auch wenn's nur jetzt und nicht für im -

35

mer ist.

Das Fotokopieren und
Ab-Schreiben von Noten
ist gesetzlich verboten!
und wird strafrechtlich verfolgt!

1. Vers

mer ist.

2. An gu - ten Ta - gen strahl'n die

38

grau - er Be - ton wird plötz - lich bunt.

41

Du du du
Die bes-te Bar rollt uns den ro-ten Teppich aus, ey, gestern flo-gen wir noch raus.

45 *unisono*

An gu-ten Ta-gen pumpst das Herz wie frisch ver-liebt, Zeit wird wert-vol-ler, je we-ni-ger es gibt.
An gu-ten Ta-gen pumpst das Herz wie frisch ver-liebt, Zeit wird wert-vol-ler, je we-ni-ger es gibt.

49

du du
s mit euch in meinen Arm'n, hundert Le-ben an ei - nem_ Tag.



53 2. Bridge

Und weil ich weiß, dass mei - ne Son - ne ih - re Pau - sen braucht und sich dann ir - gend-wo ver -
Ha ha,

56

- steckt mach ich 'n Fo - to, denn das Licht ist grad so__ schön,
mach ich 'n Fo - to, denn das Licht ist grad so__ schön,

59

mit ich auch an schwarzen Ta - gen die hel - len nicht ver - - gess.
mit schwarzen Ta - gen die hel - len nicht ver - - gess.

Refrain

62

An gu - ten Ta - gen
An gu - ten Ta - gen

65

gibt es nur hier und jetzt,
schau ich nicht links und rechts,
gibt es nur hier und jetzt,
schau ich nicht links und rechts,

78

viel - leicht_ nach vorn,_ doch nie_ zu - rück.

nach vorn,_ doch nie_ zu - rück.

71

An gu - ten Ta - gen ist un-ser Lachen echt
An gu - ten Ta - gen ist un-ser Lachen echt

75

und al - le Fra - gen weg, auch wenn's nur jetzt, auch wenn's nur jetzt,
und al - le Fra - gen weg, auch wenn's nur jetzt, auch wenn's nur jetzt,

79

auch wenn's nur jetzt und nicht für
auch wenn's nur jetzt und

Probepartitur

Das Fotokopieren und
Abstaben von Noten
ist gesetzlich verboten!
und wird Strafrechtlich verfolgt!