

SKANDAL IM SPERRBEZIRK

für dreistimmigen Frauenchor und Klavier

Musik und Text: Günther Sigl
Chorbearbeitung: **Peter Schnur**

Fast Rock ♩ = 180

Piano

f marcato

no Ped.

The first system of the piano introduction consists of two staves. The right hand plays a rhythmic pattern of eighth notes in a 4/4 time signature, while the left hand plays a simple bass line with quarter notes. The music is marked 'f marcato' and 'no Ped.'.

The second system continues the piano introduction. It features a first ending bracket over the final two measures, which repeat the rhythmic pattern. The left hand continues with its bass line.

2.

Klaviereinführung evtl. auch kürzer

The third system begins with a second ending bracket. The right hand continues with the rhythmic pattern, and the left hand has some notes with accents. A watermark is visible over this system.

The fourth system continues the piano introduction. The right hand plays the rhythmic pattern, and the left hand has a more active bass line with eighth notes. A watermark is visible over this system.

2.

f marcato Sopran/Alt

The vocal introduction starts with a second ending bracket. The vocal line begins with a rest followed by the notes for 'In München steht ein'.

In Mün - chen steht ein

Alt

The second system of the vocal introduction shows the vocal line continuing with the notes for 'In München steht ein'.

The piano accompaniment for the vocal entry, showing the right and left hands playing the rhythmic pattern and bass line.

Hof - bräuhaus, doch Freu - den - häu - ser müssen raus, da - mit in die - ser

schö - nen Stadt das Las - ter kei - ne Chan - ce hat. Doch je - der ist gut

in - formiert, weil Ro - sie täg - lich in - seriert, und wenn dich dei - ne

liebt: Wie gut, dass es die Ro - sie gibt! Und drau - ßen vor der

Skan - dal im

gro - ßen Stadt steh'n die Nut - ten sich die Fü - ße platt: Skan - dal im

Sperr - bezirk, Skan - dal im Sperr - bezirk,

Sperr - bezirk, Skan - dal im Sperr - bezirk, Skan - dal, Skan - dal um

Ro - sie!

Ja,

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

Ro - sie hat ein Te - le - fon, auch ich hab' ih - re Nummer schon, un - ter

zwo - und - drei - ßig, sech - zeh - n, acht, herrscht Kon - junk - tur die gan - ze Nacht. Und

drau - ßen im Ho - tel d'Amour lang - wei - len sich die Da - men nur, weil

er, den die Sehn - sucht quält, ganz ein - fach Ro - sie's Nummer wählt. Und

Skan -

drau - ßen vor der gro - ßen Stadt steh'n die Nut - ten sich die Fü - ße platt:

dal im Sperr - bezirk, Skan - dal im Sperr - bezirk,
 Skan - dal im Sperr - bezirk, Skan - dal im Sperr - bezirk, Skan -

Uiii
 einzelne Stimmen

dal, Skan - dal um Ro - sie!

alle gliss.
 Oooo gliss.