

Die Toten Hosen

Altes Fieber

für Frauenchor und Klavier

Text: **Andreas Frege**

Musik: **Michael Breitkopf, Andreas Meurer**

Bearbeitung: **Pasquale Thibaut** und **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Klavierpartitur PF535

Arrangement Verlag 

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Die Toten Hosen Altes Fieber

Musik: Michael Breitkopf, Andreas Meurer

Text: Andreas Frege

Arrangiert für Frauenchor mit Klavier von **Pasquale Thibaut** und **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Rock ♩=130

Klavier

4

Wo sind die-se Ta - ge, an de-nen wir glaub - ten,

8

wir hätten nichts zu ver - liern?_ Wir machen al - te Kis-

12

Uh Ein

- ten auf, - hol'n uns're Ge-schich - ten raus: Ein

16

gro - ßer stau-bi-ger Hau - fen Alt - pa - pier. Wir

gro - ßer stau-bi-ger Hau - fen Alt - pa - pier.

20

hör'n Mu - sik von frü-her, schau'n uns ver-blass - te Fo - tos an, - Er -

Uh Er -

Er -

24 **Refrain**

f innern uns, was mal ge - we - sen war. — Und immer wie-

f innern uns, was mal ge - we - sen war. — Und immer wie-

28

- der sind es die - sel - ben Lie - der, die sich an -

- der sind es die - sel - ben Lie - der, die sich an -

f

32

'n, als würde die Zeit still - steh'n. —

als würde die Zeit still - steh'n.

36

Uh
mp
 Ich geh' auf meiner Stra - ße,

40

seh' euch al - le da sit - zen, weiß, dass ich rich - tig bin.
 lauf' zu unserm La - den, seh' euch al - le da sit - zen, weiß, dass ich rich - tig bin.

44

In welchen Höhen und welchen Tie - fen...
 Uh
 Uh

48 wir ge - mein-sam war'n.

Drei Kreuze, dass wir immer noch hier sind.

Drei Kreuze, dass wir immer noch hier sind.

52 **Refrain**

f Und im - mer wie - der sind es dieselben Lie - der,

f Und im - mer wie - der sind es dieselben Lie - der,

Das Fotokopieren und Abdrucken von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!

57

die sich an - fühl'n, als würde die Zeit still - steh'n. —

die sich an - fühl'n, als würde die Zeit still - steh'n.

61

Denn es geht nie vo - rü - ber, uo - ho, dieses al - te Fie - ber, uo -

Denn es geht nie vo - rü - ber, uo - ho, dieses al - te Fie - ber, uo -

65

ho, das im - mer dann hoch - kommt, wenn wir zu - sammen sind...

ho, das im - mer dann hoch - kommt, wenn wir zu - sammen sind...

69

73

78

f Wir sto-ßen an — mit je-dem Glas — auf

f Wir sto-ßen an — mit je-dem Glas — auf

82

al - le, die drauf - ge - gan-gen sind. *Alt solo*
p

al - le, die drauf - ge - gan-gen sind. Und im-mer wie-

86

- der sind es die-selben Lie - der,

p