

Celine Dion & Peabo Bryson

Die Schöne und das Biest

(The Beauty and the Beast)

für Frauenchor und Klavier

Text: Howard Ashman
Deutscher Text: Lutz Riedel
Musik: Alan Menken

Chorbearbeitung: **Peter Schnur** und **Pasquale Thibaut**
www.peter-schnur.de

Klavierpartitur

PF563

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105
www.arrangementverlag.de

Die Schöne und das Biest

Text: Howard Ashman, deutscher Text: Lutz Riedel

Musik: Alan Menken

Arrangiert für Frauenchor mit Klavier von Pasquale Thibaut und Peter Schnur (www.peter-schnur.de)

Pop Ballad ♩ = 72

Kinderchor (optional)

I
II
III

Klavier

Pop Ballad ♩ = 72

p legato

Red. Red. Red. Red.

5

p

Aah... Aah...

mp

Mär - chen schreibt die Zeit, im - mer wie - der wahr,
Tale as old as time, true as it can be,

mp

Mär - chen schreibt die Zeit, im - mer wie - der wahr,
as old as time, true as it can be,

© 1991 Wonderland Music Company Inc and Walt Disney Music Co Ltd
This arrangement © 2011 Wonderland Music Company Inc and Walt Disney Music Co Ltd
Warner/Chappell Artemis Music Ltd, London, W6 8BS
Reproduced by permission of Faber Music Ltd
All Rights Reserved.

© 2011 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PF 0563

9

e - ben kaum ge - kannt, dann doch zu - ge - wandt, un - er - war - tet
 bare-ly e - ven friends, then some - bod - y bends un - ex - pect - ed -

12

klar.
 ly. —

Wan-del nur zu zweit, wie es sich ver-
 Just a lit-tle change, small, to say the

Ah...

mp

Wan-del nur zu zweit, wie es sich ver-
 Just a lit-tle change, small, to say the

16

schließt, erst war bei-den bang, dann ganz oh - ne Zwang, die Schö-ne und das
 least, both a lit - tle scared, nei - ther one pre - pared, Beau-ty and the

schließt, erst war bei-den bang, dann ganz oh - ne Zwang, die Schö-ne und das
 least, both a lit - tle scared, nei - ther one pre - pared, Beau-ty and the

19

mp

Die Schö-ne und das Biest.
 Beau-ty and the Beast.

E - wig wie die
 Ev - er just the

Biest.
 Beast.

E - wig wie die Zeit,
 Ev - er just the same,

*mf**mf*

22

Zeit,
 same,

e - wig un - be - ringt,
 ev - er a sur - prise.

e - wig un - be - ringt,
 ev - er a sur - prise,

e - wig alt - be -
 ev - er as be -

25

mf

e - wig im - po - sant,
 ev - er just as sure,

wie die Sonn' auf - geht.
 as the sun will rise.

kannt,
 re,

e - wig im - po - sant,
 ev - er just as sure,

wie die Sonn' auf - geht.
 as the sun will rise.

Probepartitur
 Das Fotokopieren und
 Abschreiben von Noten
 ist gesetzlich verboten
 und wird strafrechtlich verfolgt

29

mf
Aah...

f

Mär-chen schreibt die Zeit, 's ist ein al-tes
Tale as old as time, tune as old as

32

Aah...

Lied,
song,

bit-ter-süß ver-wirrt, ein-seh'n, dass man
bit-ter-sweet and strange, find-ing you a

35

irt
change,

und auch mal ver-gibt...
learning you were wrong.

f

Wie das Licht der
Cer-tain as the

f

Wie das I'
Cer-tain