

Lass die Sorgen!

(... freue dich auf Morgen)

für Frauenchor und Klavier oder a cappella

Text: Helmut Weirich

Musik und Satz: Pasquale Thibaut

1. Lass die
2. Geht die

Klavier

Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

Sor - gen, freu - e dich auf mor - gen, freu - e dich des
Son - ne spät am A - bend nie - der, hin - ter dunklen

**Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!**

5

Le - bens, _____ nichts war je ver - ge - bens. Lieb das
Ber - gen, _____ dann sing dei - ne Lie - der. Lass die

9

Le - ben, _____ Le - ben schenkt dir Se - gen, freu' dich an der
Sor - gen, _____ freu - e dich auf mor - gen, freu - e dich der

13

Son - ne, _____ sie gibt Kraft und Won - ne. Nimm je - den
Er - de, _____ al - les blüh und wer - de. Nimm je - den

17

Tag, so wie er ist, als ers-ten Tag der Le-bens-frist, die dir

Tag, so wie er ist, als ers-ten Tag der Le-bens-frist, die dir

21

bleibt!

bleibt, die dir bleibt! Nimm je-den Tag, so wie er ist, als ers-ten

bleibt, die dir bleibt! Nimm je-den Tag, so wie er ist, als ers-ten

25

Tag der Le-bens-frist mit Freud! 2. Geht die

der Le-bens-frist mit Freud', dum di dum di dum! 2. Geht die

29

2.

Lass die Sor - gen, freu - e dich auf mor - gen,

dum! Lass die Sor - gen, freu - e dich auf mor - gen,

2.

33

freu - e dich des Le - bens, nichts war je ver -

freu - e dich des Le - bens, nichts war je ver -

36

ge - - - - - bens!

ge - - - - - bens!