

Helene Fischer

Phänomen

für Frauenchor und Klavier oder a cappella

Musik: **Jean Frankfurter**

Text: **Kristina Bach**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur & Pasquale Thibaut**

Klavierpartitur PF670

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Phänomen

Helene Fischer

Musik: Jean Frankfurter

Text: Kristina Bach

Arrangiert für Frauenchor mit Klavier

von **Pasquale Thibaut und Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Schlager Pop ♩ = 128

Klavier

1.

5

2.

Du machst mich und mein Le - ben groß, ne - ben dir bin ich
bleibst dir treu, lässt dich nicht dres-sier'n, du fühlst die Er - de im

Du machst mich und mein Le - ben groß, ne - ben dir bin ich
bleibst dir treu, lässt dich nicht dres-sier'n, du fühlst die Er - de im

2.

9

schwe - re - los, ich brauch dich, ich mag dich.
Takt pul-sier'n, ich brauch dich, ich mag dich.

ich brauch dich, ich mag dich.
ich brauch dich, ich mag dich.

© 2011 by Musikverlag Franky Boy e.K. c/o Melodie der Welt GmbH & Co. KG, Frankfurt & Edition Katrin, eine Edition der Sony/ATV Music Publishing (Germany) GmbH, Berlin

© 2014 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PF670

13

Weil du to-tal aus der Rei-he tanzt, ein Mensch wie du gibt dem
Bei dir kann ich oh-ne Mas-ke sein, zeigt mir die Wahrheit, auch

Weil du to-tal aus der Rei-he tanzt, ein Mensch wie du gibt dem
Bei dir kann ich oh-ne Mas-ke sein, zeigt mir die Wahrheit, auch

17

Le-ben Glanz, ich brauch dich, ich mag dich.
wenn ich träum', ich brauch dich, ich mag dich.

Le-ben Glanz, ich brauch dich, ich mag dich.
wenn ich träum', ich brauch dich, ich mag dich.

Du bist ein Zau-be-er, der die Son-ne fängt,
in Zau-be-er, der die Son-ne fängt,

25

du hast ein Herz aus Gold, das für an - d're brennt.

du hast ein Herz aus Gold, das für an - d're brennt.

29

Refrain

Du bist ein Phäno - men, du kannst die

Du bist ein Phäno - men, du kannst die

de dreh'n, du, dich fängt nie - mand ein, der Wind trägt dei - nen

'n, du, dich fängt nie - mand ein, der Wind trägt dei - nen

37

Na - men. Du bist ein Phä - no - men, du, manchmal

Na - men. Du bist ein Phä - no - men, du, manchmal

41

un - be - quem, du bist ein ech - ter Freund, dein Wort hält Wort, lass

un - be - quem, du bist ein ech - ter Freund, dein Wort hält Wort, lass

45

al - le Schatten fort. — Du

le Schatten fort. — Du

50

2.

Fällst aus dem Rah - men to - tal, — machst

Fällst aus dem Rah - men to - tal, — machst

2.

54

Men - schen Mut. Was an - d're sa - gen, e - gal, ich

Men - schen Mut. Was an - d're sa - gen, e - gal, ich

58

den Hut.

62 *Refrain*

Du bist ein Phä-nomen, du kannst die Erde dreh'n,

Du bist ein Phä-nomen, du kannst die Erde dreh'n,

66

du, dich fängt nie-mand ein, der Wind trägt dei-nen Na-men.

du, dich fängt nie-mand ein, der Wind trägt dei-nen Na-men.

bist ein Phä-nomen, du, manchmal un-be-quem,

bist ein Phä-nomen, du, manchmal un-be-quem,

74

du bist ein ech-ter Freund, dein Wort hält Wort, lass

du bist ein ech-ter Freund, dein Wort hält Wort, lass

77

al - le Schat-ten fort.

al - le Schat-ten fort.

80

Phä

Probepartitur

Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!