

Helene Fischer  
**Atemlos** durch die Nacht

Musik und Text: Kristina Bach  
Klavierpartitur für Frauenchor

Arrangiert für Frauenchor mit Klavier  
von **Pasquale Thibaut und Peter Schnur** ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de))

Techno-Fox ♩ = 128

I  
II  
III

Techno-Fox ♩ = 128

Klavier

*p*

4

*p*

*I+II*

Wir zie - hen durch die Stra - Ben und die Clubs die - ser Stadt,  
Komm, wir stei - gen auf das höchs - te Dach die - ser Welt,

uns' - re Nacht, wie für uns bei - de ge - macht, o - ho, o -  
in - fach fest, was uns zu - sam - men hält, o - ho, o -

10

ho.  
ho.

Ich schließe mei - ne Au - gen, lö - sche je - des Ta - bu,  
7 Bist du rich - tig süch - tig, Haut an Haut, ganz berauscht,

*p*

Hmm,

13

Küs - se auf der Haut, so wie ein Lie - bes - ta - too, o - ho,  
fall' in mei - ne Ar - me und der Fallschirm geht auf, o - ho,

hm, o - ho, o -

*mf*

Was das zwischen uns auch ist, Bil - der, die man  
Al - les, was ich will ist da, gro - ße Frei - heit

19

nie pur, ver - gisst, und dein Blick hat mir ge -  
 ganz nah. Nein, wir wol - len hier nicht

22

zeigt: Das ist uns' - re Zeit. A - tem -  
 weg: Al - les ist per - fekt. *p*

25

los durch die Nacht, bis ein neu - er Tag er - wacht.  
 bis ein neu - er Tag er - wacht.

28 A - tem - los, ein - fach raus, \_ dei - ne Au - gen zieh'n mich aus.  
 dei - ne Au - gen zieh'n mich aus.

Uh...

The first system shows a vocal line in treble clef with lyrics: "A - tem - los, ein - fach raus, \_ dei - ne Au - gen zieh'n mich aus." Below it is a piano accompaniment in bass clef. A second vocal line below the piano part contains the text "Uh..." with a long horizontal line underneath.

32 *f* A - tem - los durch die Nacht, spür' was Lie-  
*f*

The second system shows a vocal line in treble clef with lyrics: "A - tem - los durch die Nacht, spür' was Lie-". The piano accompaniment in bass clef has a dynamic marking of *f*. A large watermark "Probepartitur" is overlaid on the page.

mit\_\_ uns macht... A - tem - los, schwin - del - frei,

The third system shows a vocal line in treble clef with lyrics: "mit\_\_ uns macht... A - tem - los, schwin - del - frei,". Below it is a piano accompaniment in bass clef.

The fourth system shows a piano accompaniment in bass clef, continuing the musical piece.

38

gro - ßes Ki - no für uns zwei.

41

Wir sind heu - te e - wig, tau - send Glücksge - füh - le, al - les was ich bin, teil

Wir sind un - zer-trenn-lich, ir - gend-wie un-sterb-lich,

47

komm nimm mei - ne Hand und geh mit mir...

*p*

50

A - tem - los durch die Nacht, spür' was Lie-

*f*

Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

mit\_\_ uns macht... A - tem - los, schwin - del - frei,

57

gro - ßes Ki - no für uns zwei.

60

Wir sind heu - te e - wig, tau - send Glücksge - füh - le, al - les was ich bin, teil

Wir sind un - zer-trennlich, ir - gend-wie un - sterblich,

66

komm nimm mei - ne Hand und geh mit mir... A - tem - los,

1.

70

Lust pul-siert

Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

75

— auf mei - ner F