

Danke für die Zeit

für Frauenchor mit Klavier oder a cappella

Aus:

*Konzert für Klarinette und Orchester,
A-Dur, KV 622, 2. Satz: Adagio*

Musik: **Wolfgang Amadeus Mozart**

Text: **Florian Bald**

Chorbearbeitung:

Bernd Stallmann

Klavierpartitur PF775

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Danke für die Zeit

für Frauenchor a cappella oder mit Klavier

Musik: **Wolfgang Amadeus Mozart**

Text: **Florian Bald**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Adagio ♩ = 60

Klavier

5

rit.

9

p

1. Ein letz - tes Lied erklingt, bis nur noch der Schlussston schwingt,
Lei - se setzt Bei-fall ein, was könn - te noch schö - ner sein,
2. So ein Mo - ment wie heut', wo man sich ge - mein - sam freut,
Trost und Ver - bun - den - heit, viel Glück und Ge - bor - gen - heit,

13 *mf* rit.

dann, mit ei-nem Mal, senkt sich die Stil - le auf den Saal.
 als das Bild von freund - li - chen Ge - sich - tern ü - ber - all?
 wird uns ja vom Le - ben nicht an je - dem Tag ge-schenkt.
 mö - gen euch be - glei - ten, wenn ihr ein - mal da - ran denkt!

mf rit.

17 *p*

Dan - ke für die Zeit, _____ vol - ler Se - lig - keit, _____ wo - hin wir von
 Dan - ke für die Zeit, vol - ler Se - lig - keit, wo - hin wir von

v

ke für die Zeit, vol - ler Se - lig - keit, wo - hin wir von

22 hier auch geh'n, — fol-gen uns die Me - lo - dien. **1.+3. rit.** — — — — — **2. rit.**  *folgt 2. Strophe*

mf

hier auch geh'n, — Me - - - lo - dien. dien.

mf

hier auch geh'n, Me - - - lo - dien. dien.

mf

1.+3. rit. — — — — — **2. rit.** 



26 dien. **4. (Schluss)** **rit.** — — — — —

dien.

dien.

4. (Schluss) **rit.** — — — — —

