

GEMA-Werk.-Nr: 8665323-001

HÖHNER

Alles dreht sich im Kreis

für Frauenchor mit Klavier

Musik: J.-P. Fröhlich, H. Krautmacher, Chr. Ledwig, H. Schöner, P. Werner-Jates

Text: J.-P. Fröhlich, H. Krautmacher, H. Schöner, P. Werner-Jates

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavierpartitur PF851

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Alles dreht sich im Kreis

Musik: J.-P. Fröhlich, H. Krautmacher, Chr. Ledwig, H. Schöner, P. Werner-Jates

Text: J.-P. Fröhlich, H. Krautmacher, H. Schöner, P. Werner-Jates

Arrangiert für Frauenchor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

♩=76

Sopran

Alt

Klavier

D A G D Hm A G D/F# Em7 D

6 *Strophe 1*

1. Leben heißt: Er-in-nerung, an Freu-de und an Leid, an den Zau-ber, die Ma-gie des Au-genblicks.

1. Leben heißt: Er-in-nerung, an Freu-de und an Leid, an den Zau-ber, die Ma-gie des Au-genblicks.

G A D G A

9

Du weißt nie, was gleich ge-schieht, was dir heut und mor-gen blüht, nur im

Du weißt nie, was gleich ge-schieht, was dir heut und mor-gen blüht, nur im

F#m7 Hm7 G A D

© Vogelsang Musik GmbH, Köln · Mit freundlicher Genehmigung von Vogelsang Musik GmbH, Köln

© 2018 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PF851

12 *Refrain*

Nach-hi-nein wirst du viel-leicht ver-stehn. Al-les dreht sich im Kreis auf dem

Nach-hi-nein wirst du viel-leicht ver-stehn. Al-les dreht sich im Kreis auf dem

G E7 A D A

15

Karus-sell_ des Le-bens, vieles geht, doch Schönes bleibt und ver-liert_ den Zau-ber nie_ Al-les

Karus-sell_ des Le-bens, vieles geht, doch Schönes bleibt und ver-liert_ den Zau-ber nie_ Al-les

G D G Hm Em7 A

ich im Kreis, dich und mich wird's wie-der ge-ben, irgend-wann, ir-gendwo_ und ir-gendwie.

eis, dich und mich wird's wie-der ge-ben, irgend-wann, ir-gendwo_ und ir-gendwie.

G D Hm A

21

Chords: G D/F# Em⁷ D, D A, G D, Hm A, G D/F# Em⁷ D

26 *Strophe 2*

2. Le - ben heißt: Ver - än - de - rung mit dem Wunsch nach Har - mo - nie, — und die

2. Le - ben heißt: Ver - än - de - rung mit dem Wunsch nach Har - mo - nie, — und die

Chords: G, A, D

nung stirbt immer ganz zum Schluss. De - ja - vus sind klei - ne Zei - chen für die

irbt immer ganz zum Schluss. De - ja - vus sind klei - ne Zei - chen für die

Chords: A, D, F#m⁷, Hm⁷

31

Wun-der die - ser Welt, sie geschehn nicht nur_ in uns'rer Phan - ta - sie. Al-les

Wun-der die - ser Welt, sie geschehn nicht nur_ in uns'rer Phan - ta - sie. Al-les

G A D G E⁷ A

34

Ständig än-dert sich das Le - ben, Wunder wird es im-mer ge - ben, aus der Hu

Hu

Hu

G D/F# Em⁷ D Em⁷ C

37

Rau - pe wird ein bun-ter Schmetter - ling...

Refrain

Al-les dreht sich im Kreis, dich und

Al-les dreht sich im Kreis, dich und

A D A

40

mich wird's wie - der ge - ben, irgendwann, ir - gendwo_ und ir - gendwie. —

mich wird's wie - der ge - ben, irgendwann, ir - gendwo_ und ir - gendwie. —

G D Hm A G D/F# Em7 D

43

Refrain

Al - les

Al - les

E H A E C#m H A E/G# F#m E

sich im Kreis auf dem Karus - sell_ des Le - bens, vieles geht, doch Schönes bleibt und ver - liert

reis auf dem Karus - sell_ des Le - bens, vieles geht, doch Schönes bleibt und ver - liert

A E A C#m

50

— den Zauber nie... Al-les dreht sich im Kreis, dich und mich wird's wie-der ge - ben, irgend-

— den Zauber nie... Al-les dreht sich im Kreis, dich und mich wird's wie-der ge - ben, irgend-

F#m7 H E H A E

53

wann, ir-gendwo_ und ir-gendwie... irgendwann, ir-gendwo_ und ir-gendwie.

wann, ir-gendwo_ und ir-gendwie... irgendwann, ir-gendwo_ und ir-gendwie.

C#m H A E/G# F#m E C#m H

56

irgendwann, ir-gendwo_ und ir-gendwie...

irgendwann, ir-gendwo_ und ir-gendwie...

A E/G# F#m E C#m H