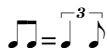


Hallo, lieber Gott

Musik und Text: Hanne Haller, Bernd Meinunger

Arrangiert für Frauenchor mit Kinderstimmen (oder Sopransolo) und Klavier von **Bernd Stallmann**

Moderately ♩ = 128



Piano

Vers

1. Zwi-schen Sta-peln al-ter Brie-fe, schon vor Jah-ren ab-ge-
 2. Und dann schrieb ich von den Sor-gen, die ein klei-nes Mäd-chen

A

1. Zwi-schen Sta-peln al-ter Brie-fe, schon vor Jah-ren ab-ge-
 2. Und dann schrieb ich von den Sor-gen, die ein klei-nes Mäd-chen

© Copyright 1986 Cosima Music. Universal Music Publishing GmbH.

This arrangement © Copyright 2018 Cosima Music.

All Rights Reserved. International Copyright Secured. Used by Permission of Hal Leonard Europe Limited.

12

legt, hat, fand ich heu - te ein be - mal - tes Blatt Pa - pier.
woll - te je - mand, der mir zu - hört und mich mag.

Db Bbm Eb Ab

16

Mit der Handschrift ei - nes Kin - des, ein paar
Könn - te ich heut' so wie da - mals die Welt mit

Mit der Handschrift ei - nes Kin - des, ein paar
Könn - te ich heut' so wie da - mals die Welt mit

C F/D C/E Db Eb(add4) Eb

19

i - len und ich glaub', dass ich selbst den Brief vor
der - au - gen seh'n, und ganz si - cher sein, es wird

ich glaub', dass ich selbst den Brief vor
seh'n, und ganz si - cher sein, es wird

Db Ab Bbm Db Ab

23

Jah - ren ein - mal schrieb.
gut, wenn ich nur sag:___

Jah - ren ein - mal schrieb.
gut, wenn ich nur sag:___

E♭ E♭7 A♭ C Dm7 C/E F C7/G C

Refrain*Leichter Swing* (♩ = ♩³)

27

Kinderstimmen oder Sopran

1.+3. Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du mal für mich Zeit?
2. Hal - lo, lie-ber Gott, ich schreib dir heut' ei - nen Brief.

1.+3. Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du Zeit? Es ist so
2. Hal - lo, lie-ber Gott, ich schreib dir heut'. Bei dir ist

1 - lo, lie-ber Gott, wann hast du Zeit? Es ist so
- lo, lie-ber Gott, ich schreib dir heut'. Bei dir ist

♩ = ♩³)

B♭ F F

31

Es ist wie - der mal so weit und ich weiß, du kennst doch je - den.
Bei dir ist ja so - viel los, doch viel-leicht kannst du ihn le - sen.

weit,
viel

ich los, weiß, du kannst kennst ihn je - den.
le - sen.

weit,
viel

ich los, weiß, du kannst kennst ihn je - den.
le - sen.

Bb/F F C/E Dm7 C F C

34

Hal - lo, lie - ber Gott, schau doch mal
Hal lo, lie - ber Gott, bei mir geht

Lie - ber Gott, lie - ber Gott, schau doch mal
Lie - ber Gott, lie - ber Gott, bei mir geht

- ber Gott, lie - ber Gott, schau doch mal
ber Gott, lie - ber Gott, bei mir geht

F

37

zum Him - mel raus. Gleich da vorn, im drit - ten Haus, da wohn' ich, —
 grad al - les schief. Und ich brau - che dei - nen Rat, denn ich glaub',

raus. Gleich da vorn, im drit - ten Haus, da wohn' ich, —
 al - les schief. Und ich brau - che dei - nen Rat, denn ich glaub',

raus. Gleich da vorn, im drit - ten Haus, da wohn' ich, —
 al - les schief. Und ich brau - che dei - nen Rat, denn ich glaub',

F⁷ B^b F

40

1. und ich muss mal mit dir re - den.
 ich bin meis - tens lieb ge -

und ich muss mal mit dir re - den.
 ich bin meis - tens lieb ge -

muss mal mit dir re - den.
 is - tens lieb ge -

1. F C

43 2. 

we - sen.

we - sen.

we - sen.

2. 

re - den.

Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du

Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du

Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du

47 3. 

re - den.

Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du

Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du

Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du



re - den.

Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du

Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du

Hal - lo, lie-ber Gott, wann hast du

51

mal für mich Zeit? — Es ist wie - der mal so

Zeit? Es ist so weit,

Zeit? Es ist so weit,

C $\flat$ G $\flat$

54

weit und ich weiß, du kennst doch je - den.

ich weiß, du kennst je - den. Lie - ber

weiß, du kennst je - den. Lie - ber

Db/F Eb $\flat$ m⁷ Db G $\flat$ Db Db⁶ Db⁷

57

Hal - lo, lie-ber Gott, schau doch mal zum Him-mel_ raus.____ Gleich da

Gott, lie-ber Gott, schau doch mal raus.____ Gleich da

Gott, lie-ber Gott, schau doch mal raus.____ Gleich da

G♭ G♭7 C♭

61

vorn, im drit - ten Haus, da wohn' ich,____ und ich muss mal mit dir re - den.

vorn, im drit - ten Haus, da wohn' ich,____ und ich muss mal mit dir re - den.

vorn, im drit - ten Haus, da wohn' ich,____ und ich muss mal mit dir re - den.

G♭ D♭ G♭

64

C♭ G♭ D♭