

# Frieden in der Welt

für Frauenchor und Klavier

**Musik und Chorbearbeitung: Bernd Stallmann**

**Text: Florian Bald**

**Klavierpartitur PF912**

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangement-verlag.de](http://www.arrangement-verlag.de)

# Frieden in der Welt

Musik und Chorbearbeitung für Frauenchor und Klavier

Text: Florian Bald

von Bernd Stallmann

*♩ = 70, cantabile*

I  
II  
III

Klavier

*p*

*Vers*  
*p*

Sopran I  
1. So vie - le Bil - der, die sich nicht ver - ges - sen las - sen: ...  
von Käl - te,

*p*

*mf*

Sopran I+II  
von Glück und Schönheit, die im Sturm ver -  
Trä - nen, Abschied und Ver - lust, ha

*F Bbm F Bbm Bbm/Ab*

9

blas - sen, bis auf ei - nen Ton, tief in der Brust.  
tief in der Brust.

Gbm<sup>6</sup> Ebm Bbm/F Ebm<sup>7</sup> F<sup>9</sup>(add4) F

12 **Refrain**

*mf* Lasst uns al - le für den Frie - den sin - gen, bis uns' - re Botschaft die  
*mf* Lasst uns al - le für den Frie - den sin - gen, bis uns' - re Botschaft die

Bb Gm Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>/F F<sup>7</sup> Bb Gm

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

15

Fins - ter - nis er - hellt. Um dort in je - des noch so stum - me Herz zu drin - gen, mit  
Fins - ter - nis er - hellt. Um dort in je - des noch so stum - me Herz zu drin - gen, mit

F<sup>7</sup> Bb Gm Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>/F F<sup>7</sup>

Ped. Ped. Ped. Ped.

18 Stimmen, laut und klar, für das, was ein-mal war: für Frie-den in der gan - zen

Stim - men, laut und klar, für das, was ein-mal war: für Frie-den in der gan - zen

Stim - men, laut und klar, für das, was ein-mal war: für Frie-den in der gan - zen

*E<sub>b</sub> B<sub>b</sub> E<sub>b</sub> F E<sub>b</sub> Cm<sup>7</sup>/F F<sup>7</sup>*

*Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.*

21 Welt! *Vers*  
*p*

Sopran I 2. Wenn wir nur bald die rechten Tö - ne

Welt!

Welt!

*B<sub>b</sub> E<sub>b</sub>/G F/A B<sub>b</sub>m B<sub>b</sub>m/A<sub>b</sub>*

*p*

*Ped.*

24 den, — *mf*  
Sopran I+II Mit Worten,

*p*

für ei-nen Vers, der wie-der hof-fen macht.

*F<sup>9</sup>(add<sup>4</sup>) F B<sub>b</sub>m F*

27

die uns in-nig neu ver-bin-den, kä-me end-lich Licht in dunk-le

ha in dunk-le

Bbm Bbm/Ab Gbm<sup>6</sup> Ebm Bbm/F Ebm<sup>7</sup>

30

**Refrain**  
*p*

Nacht. Lasst uns al-le für den Frie-den sin-gen,  
Nacht. Lasst uns al-le für den Frie-den sin-gen,

F<sup>9</sup>(add4) F Bb Gm Cm<sup>7</sup> F(add4) F

*p*

Red. Red. Red. Red.

33

bis uns'-re Botschaft die Fins-ter-nis er-hellt. Um dort in je-des noch so  
uns'-re Botschaft die Fins-ter-nis er-hellt. Um dort in je-des noch so

Gm Cm<sup>7</sup> F Bb Gm

*mf*

Red. Red. Red.

36 stumme Herz zu drin - gen, mit Stimmen, laut und klar, für das, was ein-mal war: für

stumme Herz zu drin - gen, mit Stim - men, laut und klar, für das, was ein-mal war: für

stumme Herz zu drin - gen, mit Stim - men, laut und klar, für das, was ein-mal war: für

Cm<sup>7</sup> Cm<sup>7</sup>/F F<sup>7</sup> E<sup>b</sup> B<sup>b</sup> E<sup>b</sup> F

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

39 Frie-den in der gan - zen Welt! *(Wahlweise in B-Dur weitersingen!)* **Refrain**

Frie-den in der gan - zen Welt! Lasst uns al - le für den

Frie-den in der gan - zen Welt! Lasst uns al - le für den

E<sup>b</sup> Cm<sup>7</sup>/F F<sup>7</sup> B<sup>b</sup> G C Am<sup>7</sup>

Ped. Ped. Ped.

42 den sin - gen, bis uns'-re Botschaft die Fins-ter - nis er - hellt. Um

gen, bis uns'-re Botschaft die Fins-ter - nis er - hellt. Um

G C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

45 dort in je - des noch so stum-me Herz zu drin - gen, mit Stimmen, laut und klar, für

dort in je - des noch so stum-me Herz zu drin - gen, mit Stim - men, laut und klar, für

dort in je - des noch so stum-me Herz zu drin - gen, mit Stim - men, laut und klar, für

C Am<sup>7</sup> Dm<sup>7</sup> G(add4) G F C/E

48 das, was ein - mal war: für Frie - den in der gan - zen

das, was ein - mal war: für Frie - den in der gan - zen

das, was ein - mal war: für Frie - den in der gan - zen

F/D G F C/G G

50 Welt! für Frie - den in der gan - zen Welt!

Welt! für Frie - den in der gan - zen Welt!

Welt! für Frie - den in der gan - zer

rit. . . . . molto rit. . . . .

rit. . . . . mo'

C F C/

# Frieden in der Welt

Text: Florian Bald

Musik und Chorbearbeitung für Frauenchor und Klavier

von Bernd Stallmann

1. So viele Bilder, die sich nicht vergessen lassen:  
von Kälte, Tränen, Abschied und Verlust,  
von Glück und Schönheit, die im Sturm verblassen –  
bis auf einen Ton, tief in der Brust.

## *Refrain*

Lasst uns alle für den Frieden singen,  
bis uns're Botschaft die Finsternis erhellt,  
um dort in jedes noch so stumme Herz zu dringen,  
mit Stimmen, laut und klar,  
für das, was einmal war:  
für Frieden in der ganzen Welt.

2. Wenn wir nur bald die rechten Töne finden,  
für einen Vers, der wieder hoffen macht,  
mit Worten, die uns innig neu verbinden,  
käme endlich Licht in dunkle Nacht.

## *Refrain*

Lasst uns alle für den Frieden singen,  
bis uns're Botschaft die Finsternis erhellt,  
um dort in jedes noch so stumme Herz zu dringen,  
mit Stimmen, laut und klar,  
für das, was einmal war:  
für Frieden in der ganzen Welt.