

Umberto Tozzi, Laura Branigan, Lena Valaitis

GLORIA

Musik und Originaltext: Giancarlo Bigazzi, Umberto Tozzi · **Deutscher Text:** Michael Kunze · **Englischer Text:** Trevor Veitch
Chorbearbeitung für gemischten Chor mit Klavier von Bernd Stallmann

♩=126

Klavier

5

9

Vers 1

(ad lib. unisono)

Glo-ri - a, you're al-ways on the run now, run-ning af - ter some-bod-
Glo-ri - a, noch kei-ne fünfzehn Jah - re, von zu-haus fort-ge - lau -

A/E E A/E E A/E E A/E E A/E E

(ad lib. unisono)

I think you've got to
Auf der Su - che nach

rot - ta get him some - how...
und lan - ge Haa - re...

G/A A G/A A

© 1979 Sugarmusic SpA

International Copyright Secured · All Rights Reserved · Mit freundlicher Genehmigung Hal Leonard Europe GmbH

© 2026 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PG296

17

slow down
Träu-men,

I think you're head-ed for a
vol - ler Angst zu ver -

be - fore you start to blow it, —
in den Stra-ßen der Groß - stadt,

A/E E A/E E A/E E G/A A G/A A

21

break-down,
säu - men,

Refrain

(div.)

You real - ly don't re -
Wenn du nur rich-tig

so be care-ful not to show it, —
was die an-der-n al - le ha - ben. —

A/E E A/E E A/E E G/A A G/A A

was it something that he said? —
hörst du, wie der Teufel lacht, —

Are the voic - es in your
durch die ne - on-hel - le

ha ha

E Amaj7

29

head— call-ing, Glo-ri - a?
Nacht. ruft er: Glo-ri - a!

ha ha call-ing, Glo-ri - a?
ruft er: Glo-ri - a!

D E (Akkorde wie vorn)

33

Vers 2

Glo-ri - a, don't you think you're fall - in'? If ev' - ry - bod - y
Glo-ri - a, du willst al - les ge - ben, in dir brennt wie ein

37

you, why is - n't an - y - bod - y call - in'? You don't have to
der wil-de Hun-ger nach dem Le - ben. Un - sicht - ba - re

You don't have to
Un - sicht - ba - re

41

an - swer leave them hangin' on the la - ine, oh, call-ing Glo - ri - a.
 Stim - men ru - fen laut: du wirst frei sein, oh, ru - fen: Glo - ri - a.

an - swer, oh, leave them hangin' on the la - ine, oh, call-ing Glo - ri - a.
 Stim - men, oh, ru - fen laut: du wirst frei sein, oh, ru - fen: Glo - ri - a.

45

Chorus

Glo - ri - a, I think they got your
 Glo - ri - a, du denkst dir im - mer

Glo - ri - a,

Glo - ri - a, I think they got the a - li - as Glo - ri - a, that you've been liv - ing
 jetzt werf' ich al - le Fesseln ab, die Nacht ist vol - ler

Glo - ri - a,

53

un - der — Glo-ri - a, but you real - ly don't re-mem-ber, was it some - thing that they
 Lie - der. — Doch wenn du — nur rich-tig hin-hörst, hörst du, wie — der Teu-fel

Glo-ri - a, ha — ha —

57

said? — Are the voic - es in you're head — call-ing, Glo - ri - a? —
 lacht, — durch die ne - on-hel - le Nacht — ruft er: Glo - ri - a! —

ha — ha — ha — ha —

call-ing, Glo - ri - a? —
 ruft er: Glo - ri - a! —

1.

1.

66

(ad lib. unisono)

Ah — ah, —
Ah — ah, —

(ad lib. unisono)

Ah — ah, —
Ah — ah, —

71

Vers 3

Glo-ri - a, how's_ it gon - na go down? Will you meet him on the
Glo-ri - a, du__ glaubst noch an Wun - der, du musst ler - nen zu__

Glo-ri - a, how's_ it gon - na go down? Will you meet him on the
Glo-ri - a, du__ glaubst noch an Wun - der, du musst ler - nen zu__

75

ne, or will you catch him on the re - bound? Will you mar-ry for the
? denn, wer schwach ist, geht hier un - ter. Lass dir nicht die Zu-kunft

will you catch him on the re - bound? Will you mar-ry for the
'nn, wer schwach ist, geht hier un - ter. Lass dir nicht die Zu-kunft

79

mon - ey, take a lov - er in the af - ter-noon? Feel your in - no-cence
 steh - len, lass dir nicht dein La - chen neh - men. Süß wie Gift ist der

83

Refrain

slip-ping a - way, don't be-lieve it's com-ing back soon. And you real - ly don't re -
 Traum, der dich lockt, a - ber bit - ter sind die Trä - nen. Doch wenn du nur rich - tig

(div.)

slip-ping a - way, don't be-lieve it's com-ing back soon.
 Traum, der dich lockt, a - ber bit - ter sind die Trä - nen.

87

er, was it some-thing that he said? Are the voic - es in your
 hörst du, wie der Teu-fel lacht, durch die ne - on-hel-le

ha ha

91

head_ call-ing, Glo-ri - a?
Nacht ruft er: Glo-ri - a!

ha ha, call-ing, Glo-ri - a?
ruft er: Glo-ri - a!

95

2.

Glo-ri - a,
Glo-ri - a,

Glo-ri - a,
Glo-ri - a,

2.

99

Glo-ri - a,
Glo-ri - a,

Glo-ri - a,
Glo-ri - a,