

Andreas Bourani

Auf anderen Wegen

für vierstimmigen gemischten Chor mit Klavierbegleitung

Musik:

Andreas Bourani und Julius Hartog

Text:

Andreas Bourani

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavierpartitur PG297

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangement-verlag.de

Andreas Bourani

Auf anderen Wegen

Musik: Andreas Bourani und Julius Hartog

Text: Andreas Bourani

Chorbearbeitung: Bernd Stallmann

$\text{♩} = 110$

unisono p

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Klavier

E Yeah! — Dam dam_ dam_ dam

Vers

5

dam_ dam_ dam_ dam_ 1. Du willst gehn,

C#m A

du re - dest will ich singen, du schlägst Wurzeln, ich muss flie - gen, —

Copyright © 2014 BMG Rights Management GmbH and Lucky Fool Studio Andreas Bourani
All Rights Administered by BMG Rights Management GmbH · All Rights Reserved · Used by Permission
Mit freundlicher Genehmigung Hal Leonard Europe GmbH



12

wir hab'n die Stil-le um uns tot - geschwie-gen, — wo ist die Lie - be ge - blie -

wo ist die Lie - be ge - blie -

C#m

15

ben? Ich fühl mich jung — und du dich alt, — so fall'n wir um,

ben? Hu

div. *mf*

div.

Dam

A E

alt der Halt, wir müs-sen uns be - we - gen, — ich bin da - für, du da - ge -

dam dam dam

hu

Refrain

21

gen, wir gehn auf an - de - ren We - gen. Mein Herz schlägt
dam dam dam. Mein Herz schlägt
hu

C#m A

25

schneller als deins, sie schla - gen nicht mehr wie eins, wir leuch - ten
schneller als deins, nicht mehr wie eins,
schneller als deins, nicht mehr wie eins,

E G#m

al - lein, vielleicht muss es so sein?
al - lein, schnel - ler, viel schneller, viel
schnel - ler, viel schneller, viel

A

32 Mein Herz schlägt schnell-ler als deins, sie schla - gen nicht
schnel-ler. Mein Herz schlägt schnell-ler als deins, nicht
schnel-ler, viel schneller, schnell-ler als deins, nicht

E

35 — mehr_ wie eins, wir leuch - ten hel - ler al - lein,
— mehr_ wie eins, hel - ler al - lein,
— mehr_ wie eins, hel - ler al - lein,

G#m C#m

1.
vielleicht muss es so sein?

schneller, viel schneller, viel schneller, viel schneller.

schneller, viel schneller, viel schneller, viel schneller.

41 *unisono p* *mf*

Dam dam_ dam_ dam_ dam_ dam_ 2. Wir sind ein

unisono p

Dam dam_ dam_ dam_ dam_ dam_

E

45

fest - ge-fahr-nes Ri-tu - al, das immer stär-ker brennt, und ich fra - ge nicht mehr nach, was uns ver-

trennt, weil ich weiß, wir fah-ren wei-ter im Kreis.

wir fah-ren wei-ter im Kreis.

C#m

51 *div. mf*

Wir müs-sen at-men, wieder wach-sen, bis die

Dam

div.

Hu

A E

54

al-ten Schalen plat-zen, und wo wir uns selbst be-geg-nen, fal-len wir mit-ten ins Le-

dam dam dam

hu

Refrain

wir gehn auf an-de-ren We-gen. Mein Herz schlägt

dam dam. Mein Herz schlägt

hu

A

61 2. sein?_ *p*

schnel-ler, viel schneller, viel schnel-ler. Ha

schnel-ler, viel schneller, viel schnel-ler, *f* Ich geb dich frei, ich werd' dich lie -

2. A F#m

64

ha ha

- ben, ist ein Teil von dir ge - blie - ben, geb dich frei, ich werd' dich lie -

C#m H F#m

unisono *p*

ha Dam dam

werd' dich lie - ben...

H E

p

72

dam_ dam_ dam_ dam_ dam_ dam_ Dam dam

unisono p

Dam dam

p

C#m

76

dam_ dam_ Oh, mein Herz schlägt

div.

Refrain

dam_ dam_ Mein Herz schlägt

div.

p

A

3. sein?_ Vielleicht muss es so sein,

hneller, viel schneller. Sein, so

schneller. Sein, so

E

82 vielleicht muss es so sein, — so sein,

muss es sein, so muss es

muss es sein, so muss es

G#m

85 — so sein, — so sein?

sein, so muss es sein!

sein, so muss es sein!

C#m A

89 unisono rit.

Dam dam_ dam_ dam_ dam_ dar

unisono

rit.