

# Vom Flügel eines Engels berührt

für dreistimmigen gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik: **Bernd Stallmann**

Text: **Friedrich Vogel**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

**Klavierpartitur PG3658**

Arrangement Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangementverlag.de](http://www.arrangementverlag.de)

# Vom Flügel eines Engels berührt

Musik: Bernd Stallmann  
Text: Friedrich Vogel

Arrangiert für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier  
von **Bernd Stallmann**

J = 120

Klavier

The musical score consists of three main parts: a piano part at the top, a vocal part for Soprano and Alto at the bottom, and a basso continuo part in the middle. The piano part features a steady eighth-note pattern in 4/4 time with a key signature of four flats. The vocal part (Soprano + Alto) sings in a simple harmonic style. The basso continuo part provides harmonic support with sustained notes and occasional bassoon entries. A large, semi-transparent watermark reading "Probepartitur" diagonally across the page serves as a copyright notice.

Soprano + Alt

Auf Got - tes Flü - geln strahlt das Licht,  
ER ist die Zu - versicht,

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

14

wenn leis ER zu mir spricht. Mein Herz ge - hört nur Gott, dem

19

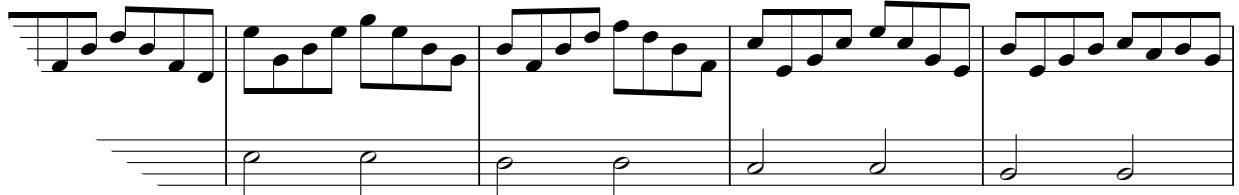
Herrn, denn ER ver - lässt mich nicht.

*Probepartitur*  
Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
ist gesetzlich verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

24

Was nützt mir al - les Gut der Welt,  
wenn mir kein

Was nützt mir al - les Gut der



29

En - gel singt, der Got - tes Fri - den bringt.  
Welt, wenn mir kein En - - - gel singt. Wenn mei - ner

33

Wenn mei - ner See - le Ru - he fehlt, kein Flü - gel - schlag  
See - le Ru - he fehlt, kein Flü - gel - schlag

38

rit. . . . . **Refrain**

er - - klingt. . . . . Mit zar-tem  
er - - klingt. . . . . Mit zar-tem

rit. . . . . **Refrain**

43  $\text{♩} = 120$

Hauch hat mich der Flü - gel ei - nes En - gels be - rührt und mei - ne See - le wur - de

Hauch hat mich der Flü - gel ei - nes En - gels be - rührt und mei - ne See - le wur - de

$\text{♩} = 120$

48

ru - hig in mir. Der En - gel hat mich sanft und zart zu dir, mein  
ru - hig in mir. Der En - gel hat mich sanft und zart zu dir, mein

53

Gott, ge - führt, ich geh' nun mei - nen weit - 'ren Weg nur mit dir.

Gott, ge - führt, ich geh' nun mei - nen weit - 'ren Weg nur mit dir.

1.

58

*Sopran + Alt*

J = 125

Er - füllt von ei - nem Hoch - ge - fühl fand ich im

J = 125

63

Le - ben Sinn, weil ich nun glück - lich bin. Der Flü - gel

68

führt mich al - le Zeit zu Got - tes Lie - be

73

hin. Be - rührt durch Got - tes zar - te Hand,

Be - rührt durch

78

bist du nicht mehr al - lein,  
er - hellt durch Sei - nen Schein.

Got - tes zar - te Hand, bist du nicht mehr al - lein. Drum tauch in

Das Fotokopieren und  
Abfotografieren ist gesetzlich verboten!  
Strafrechtlich verfolgt!

83

Drum tauch in Got - tes Lie - be ein,  
du wirst ge - bor -

Lie - be ein,  
du wirst ge - bor -

88

rit.

*Refrain*

Mit zar-tem

rit.

*Refrain*

93

2. J = 100

rit.

rit.

97