

*Der Erfolgshit von Hanne Haller
gesungen von der Gruppe „WIND“*

FÜR ALLE

für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier

Musik: Hanne Haller
Text: Bernd Meinunger

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavierpartitur PG3659

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105
www.arrangementverlag.de

FÜR ALLE

Text: Bernd Meinunger

Musik: Hanne Haller

Arrangiert für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

Andante ♩ = 90

Sopran
Alt
Männerstimme

Andante ♩ = 90

Fm Eb Fm Eb

Klavier

4 **Vers**

1. Wie vie - le Menschen lie - gen wach in ei - ner ster - nen - kla - ren

E♭

Sie wis - sen nicht ge - nau, was mor - gen kommt, und



© Copyright 1985 Cosima Music. Universal Music Publishing GmbH.

This arrangement © Copyright 2018 Cosima Music.

All Rights Reserved. International Copyright Secured. Used by Permission of Hal Leonard Europe Limited.

10

träu - men doch da - von. Sie glau-ben an die Zärt-lich -

Sie glau-ben an die Zärt-lich -

Ab Eb

13

keit, und dass ein Hoffnungsschimmer bleibt, keit, und dass ein Hoffnungsschimmer bleibt,

keit, und dass ein Hoffnungsschimmer bleibt,

Bb

i-ne Din-ge und ein fer - nes Ziel, und auch an ein Ge - fühl. und ein fer - nes Ziel, und auch an ein Ge - fühl.

Ab Eb

20

Refrain

Für al - le hier, die den Re - gen - bo - gen auch im Dun - keln sehn, und die
hier, für die Sehnsucht, die in Kin - der - au - gen steht, für die

Bb Eb Ab Eb Ab

23

Wahr - heit, die im Ver - borg' - nen liegt. Träu - me und für die Phan - ta - sie. Für al - le hier, die die un - ge - sag - ten
Und für den Mut, der die Zwei - fel und die

Wahr - heit, die im Ver - borg' - nen liegt. Träu - me und für die Phan - ta - sie. Für al - le hier, die die un - ge - sag - ten
Und für den Mut, der die Zwei - fel und die

Eb Cm Bb Eb Ab

26

ver - stehn, für al - le die... sing ich ein Lied. Für al - les
ver - steht, für al - le sin - ge ich ein

für al - le die... sing ich ein Lied. Für al - les
für al - le sin - ge ich ein

Eb Bb 1. Eb Bb

29

2.

Vers

Lied.

2. Ge - dan - ken drehn sich oft im Kreis,

Lied.

2. Ge - dan - ken drehn sich oft im Kreis,

2.

Eb

Ab Eb

Eb

33

und Träu-me ha-ben ih-ren Preis.

Und doch, so-lang es hier noch

und Träu-me ha-ben ih-ren Preis.

Und doch, so-lang es hier noch

Bb

36

Refrain

n - schen gibt, hat Sehn - sucht noch ein Lied.

Für al - le

n gibt, hat Sehn - sucht noch ein Lied.

Für al - le

Ab

Eb

Bb

40

hier, die den Re-gen-bo-gen auch im Dun-keln sehn, und die Wahr - heit, die im Verborg'nen liegt.

hier, die den Re-gen-bo-gen auch im Dun-keln sehn, und die Wahr - heit, die im Verborg'nen liegt.

Chords: Eb, Ab, Eb, Ab, Eb, Cm

43

Für al - le hier, die die un - ge - sag - ten Wor - te ver - stehn,

Für al - le hier, die die un - ge - sag - ten Wor - te ver - stehn,

Chords: Bb, Eb, Ab, Eb, Ab

l - le die... sing ich ein Lied. Für al - les hier, für die Sehnsucht, die in

sing ich ein Lied. Für al - les hier, für die Sehnsucht, die in

Chords: Eb, C7, F, Bb

49

Kin - der - au - gen steht, für die Träu - me und für die Phan - ta - sie. Und für den

Kin - der - au - gen steht, für die Träu - me und für die Phan - ta - sie. Und für den

F Bb F Dm C

52

Mut, der die Zwei - fel und die Angst ü - ber - steht, für al - le die ist die - ses

Mut, der die Zwei - fel und die Angst ü - ber - steht, für al - le die ist die - ses

F Bb F Bb C

55

molto rit.

Lied.

Lied.

molto rit.

Bb F