

JOE DASSIN

Oh Champs Élysées

für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier

Musik & Originaltext: **Mike Wilsh und Mike Deighan**

Deutscher Text: **Hans Bradtke**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

Klavierpartitur PG3920

Arrangement Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105
www.arrangement-verlag.de

Oh Champs Élysées

Deutscher Text: **Hans Bradtke**

Musik und Originaltext: **Mike Wilsh und Mike Deighan**

Arrangiert für dreistimmigen gemischten Chor mit Klavier von **Bernd Stallmann**

Piano

$\text{♩} = 108$

F C/E Dm F⁷/C B[♭] F/A

Vers

Mmh

1. Ich ging al - lein durch die-se Stadt, die al - ler - hand zu bie - ten hat, da

G C F A⁷/E Dm F⁷/C

Mmh

sehn und sag - te: Bon - jour! Ich ging mit dir in ein Ca - fé, wo

G C F A⁷/E

© 1969 Intersong Music Ltd, London, W8 5DA
This arrangement © 2020 Intersong Music Ltd, London, W8 5DA
Reproduced by permission of Faber Music Ltd · All Rights Reserved.

© 2020 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PG3920

10

Stun - den den - ke, sin - ge ich nur:
ich er - fuhr, du heißt „Re - né“... Wenn ich an die - se Stun - den den - ke, sin - ge ich nur:
Dm F⁷/C B_b F/A B_b C F

13 Refrain

Oh, Champs-Ély-sées! Oh, Champs-Ély-sées!
Oh, Champs-Ély-sées, ba dap ba da da! Oh, Champs-Ély-sées,
F A⁷ Dm F⁷/C B_b F/A

16

Die Son-ne scheint, der Re-gen rinnt, ganz e - gal, wir bei-de sind so
Son - ne scheint, es ist e - gal, wir
da!__ Son - ne scheint, es ist e - gal, wir
F A⁷ Dm F⁷/C

19 froh,wenn wir uns wieder-sehn, oh Champs-É - ly - sées!_

sind so froh,____ oh Champs-É - ly - sées!_ Vers

Mmh

sind so froh,____ oh Champs-É - ly - sées!_ 2. Wie wun-der - schön der A-bend war,- dort
(3. Wir) ken-nen uns_ seit ges-tern erst,- doch

B♭ F/A B♭ C F F A⁷/E

22 mmh

drü-ben in der klei-nen Bar,- wo Joe auf der Gi - tar - re spiel - te nur für uns zwei. Da
wenn du nun nach Hau-se fährst, dann sa - gen zwei Ver-lieb - te lei - se „Au Re - voir“. Von

Dm F⁷/C B♭ F/A G C

25 gin - - - gen, war es
Lie - - - be die hält

Nacht mit dir ge - tanzt, mit dir ge - lacht, und als wir wie - der gin - gen, war es
-le er - klingt Mu - sik von ü - ber - all, ja das ist ei - ne Lie - be, die hält

Dm F⁷/C B♭ F/A

28

Refrain

zehn nach drei Jahr!
hun - dert Jahr!
Oh, Champs-É - ly - sées!

zehn nach drei Jahr!
hun - dert Jahr!
Oh, Champs-É - ly - sées, ba dap ba da da!

31

Die Son-ne scheint, der Re-gen rinnt,
Oh, Champs-É - ly - sées! Son - ne scheint, es
Oh, Champs-É - ly - sées, ba dap ba da da! Son - ne scheint, es

34

ganz e - gal, wir bei-de sind so froh,wenn wir uns wie-der-sehn, oh Champs-Ély-sées!
gal, wir sind so froh, oh Champs-Ély-sées!
ind so froh, oh Champs-Ély-sées!

1.

37 Gm C⁷ F Dm Gm C F

41

3. Wir

Gm C⁷ F Dm Gm C F

2.

45 **Refrain**

Oh, Champs-É - ly - sées! Oh, Champs-É - ly - sées!

Oh, Champs-É - ly - sées, ba dap ba da da! Oh, Champs-É - ly - sées,

F A⁷ Dm F^{7/C} B_b F/A

49

Die Son-ne scheint, der Re-gen rinnt, ganz e - gal, wir bei-de sind so

Son - ne scheint, es ist e - gal, wir

Son - ne scheint, es ist e - gal, wir

F A⁷ Dm F^{7/C}

51

froh, wenn wir uns wie-der-sehn, oh Champs-É - ly - sées! unisono

sind so froh, oh Champs-É - ly - sées! Wap ba dap ba da da

B♭ F/A B♭ C F Gm C⁷

54

da ba da da wap ba dap ba da ba da da Wap ba dap ba da da

da ba da da wap ba dap ba da ba da da Wap ba dap ba da da

F Dm Gm C F Gm C⁷

58

da ba da da wap ba dap ba da ba da da

da ba da da wap ba dap ba da ba da da

F Dm Gm C