

*Village People, Oliver Lukas*

# Y.M.C.A.

*(Feiern ist schön)*

für dreistimmigen gemischten Chor und Klavier

Musik: **Jacques Morali**

Originaltext: **Henri Belolo**, engl. Text: **Victor Edward Willis**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

**Klavierpartitur PG3931**

Arrangement  Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangement-verlag.de](http://www.arrangement-verlag.de)

Village People, Oliver Lukas  
**Y.M.C.A.** (Feiern ist schön)

Originaltext: Henri Belolo, engl. Text: Victor Edward Willis

Musik: Jacques Morali

Chorbearbeitung für 3st. gemischten Chor: Bernd Stallmann

♩ = 120  
 Ab(sus2)/Bb

Klavier

6 *Vers 1*

Young man,  
 Freun-de, —

Young man, there's no need to feel down, I said,  
 Freun-de, heu-te Nacht ist was los, — ich sag

9

young man,  
 Freun-de, —

⌘ your - self off the ground, I said, young man, — 'cause you're  
 se Nacht wird ganz groß, — ich sag Freun-de, — heu-te

Ab

© by SCORPIO MUSIC SARL  
 für Deutschland/Österreich: ROBA MUSIC VERLAG GMBH  
 Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von ROBA Music Publishing, Hamburg



12

there's no need to be un - hap - py. Young man,  
 denn heut Nacht steigt hier die Par - ty! Leu - te, —

in a new town there's no need to be un - hap - py. Young man, there's a  
 Nacht o - der nie, denn heut Nacht steigt hier die Par - ty! Leu - te, — tanzt mit

B $\flat$  A $\flat$ /B $\flat$  Gm/B $\flat$  Fm/B $\flat$  E $\flat$ /B $\flat$  B $\flat$  E $\flat$

16

young man, —  
 Leu - te, —

place you can go, — I said, young man, — when you're short on your dough you can  
 mir durch die Nacht, ich sag Leu - te, — fei - ert durch bis um acht, — ich sag

Cm

19

stay there, — man - y ways to have  
 Leu - te, — denn heut Nacht steigt hier

and I'm sure you will find man - y ways to have  
 heu - te Nacht o - der nie, denn heut Nacht steigt hier

B $\flat$  A $\flat$ /B $\flat$  Gm/B $\flat$

22

a good time. *die Par - ty!*  
 a good time. *die Par - ty!* It's fun to stay at the  
*Nun kommt und singt mit mir:*

Fm/Bb Eb/Bb Bb Ab(sus2)/Bb

25

**Refrain**

Y - M - C - A, *Mel.* Y - M - C - A -  
*Fei - ern ist schön, fei - ern ist schön.*

Y - M - C - A, it's fun to stay at the: Y - M - C - A -  
*Fei - ern ist schön, nun kommt und singt mit mir: Fei - ern ist schön.*

Eb Bb/C Cm

28

Ha  
 - A. They have e - ver - y - thing for you men to en - joy, you can  
*Und wir sind al - le da und es ist al - les klar, die - se*

Ha ha

Fm Fm(maj7) Fm7 Fm6

31 Ha

hang out with all the boys. It's fun to stay at the Y - M - C - A,  
 Nacht ist so wunder - bar. Nun kommt und singt mit mir: Fei - ern ist schön,

Ha

Y - M - C - A,  
 Fei - ern ist schön,

Ab(sus2)/Bb Eb

34

Y fei - M ern - C - A - A. You can  
 ist schön. Und wir

it's fun to stay at the: Y - M - C - A A.  
 nun kommt und singt mit mir: Fei - ern ist schön.

Bb/C Cm

Ha

you can have a good meal, you can do what ev - er you feel.  
 wir sind al - le gut drauf, die - se Nacht ist so wunder - bar.

Ha

Fm6 Ab(sus2)/Bb

Probenpartitur  
 Das Fotokopieren und  
 Abschreiben von Noten  
 ist gesetzlich verboten  
 und wird strafrechtlich verfolgt!

## Vers 2

40

1.

Young man,  
Freun-de,

Young man,  
Freun-de,

are you lis-t'ning to me? I said,  
heu-te Nacht habt ihr Spaß, ich sag

1.  
Eb

43

young man,  
Freun-de,

young man,  
Freun-de,

young man,  
Freun-de,

what do you want to be? I said, young man,  
heu-te Nacht gebt ihr Gas, ich sag Freun-de,

you can  
heu-te

Cm Ab

46

but you got to know this one thing. No man,  
denn heut Nacht steigt hier die Par-ty! Leu-te,

but you got to know this one thing. No man, does it  
heut Nacht steigt hier die Par-ty! Leu-te, heu-te

Ab/Bb Gm/Bb Fm/Bb Eb/Bb Bb Eb

50

young man, —  
Leu - te, —

all by him - self, — I said, young man, — put your pride on the shelf — and just  
woll'n wir's pro - biern, ich sag Leu - te, — heu - te soll es pas - siern, — ich sag

Cm

53

go there, —  
Leu - te, —

I'm sure they can help  
denn heut Nacht steigt hier

go there, — to the Y - M - C - A, I'm sure they can help  
Leu - te, — heu - te Nacht o - der nie, denn heut Nacht steigt hier

Ab Bb Ab/Bb Gm/Bb

to - day!  
par - ty!

It's fun to stay at the  
Nun kommt und singt mit mir:

Gm

