

Al Bano & Romina Power, Conny & Jean, Bernhard Brink & Iris McCollins

# Sharazan

(Sharazan, oh Sharazan)

Musik: Antonio Dammicco, Ciro Dammicco

Originaltext: Albano Carrisi, Stefano Dammicco, Romina Power

Deutscher Text: Michael Kunze

Chorbearbeitung für dreistimmigen gemischten Chor: Bernd Stallmann

♩ = 98

Sopran  
Alt

Männer-  
stimme

Klavier

unisono

Mmhh

Mmhh

mmhh

B $\flat$  Eb Cm

mmhh

mmhh

Vers

Schon als Kind hab ich ge -  
Da bam-bi - no io sog-

E $\flat$

© 1982 Universal Music Publishing Ricordi Srl / Abramo Allione Edizioni Musicali Srl Sub-publishers for Germany: Curci Germany GmbH / Neue Welt Musikverlag GmbH / Sony Music Publishing (Germany) GmbH / Universal Music Publishing GmbH / Warner Music Publishing Italy Srl · International Copyright Secured. All Rights Reserved  
Used by arrangement with Hal Leonard Europe BV (Italy)



© 2024 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

PG3940

9

träumt, von der In - sel weit im Meer, wo der Wind die Frei - heit  
*nai,* *di - vi, e - roi e ma - ri - nai,* *nel - la men - te a - ve - vo*

B $\flat$  Eb Cm

13

küsst und wo die Lie - be zu - hau - se ist, *div.*  
*già* *la mi a i - de - a* *di li - ber - tà.* *Und mir ging es e - ben -*  
*La bam - bi - na ch'e - ra in*

A $\flat$  Eb

war im Traum oft ir - gend - wo, woll - te flie - gen man - che  
*o - ra è don - na in - sie - me a te,* *stret - ta tra le brac - cia*

E $\flat$  Cm

21

Nacht und hab so gern da - ran ge - dacht.  
tu - e la mia i - de - a di li - ber - tà.

Ab Bb Eb

24

## Refrain

Scha-ra-zan, Scha-ra-zan, klei-ne In - sel der Ge-füh - le,  
Sha-ra-zan, Sha-ra-zan, è la vog-lia di vo-la - re,

Scha-ra-zan, Scha-ra-zan, klei-ne In - sel der Ge-füh - le,  
Sha-ra-zan, Sha-ra-zan, è la vog-lia di vo-la - re,

D5(add2)/F Eb7/G Ab G Cm

28

in je - dem Her - zen liegt, auch du wirst sie ein - mal fin - den.  
in - sieme a te il mo - do gius - to per a - ma - re.

zen liegt, auch du wirst sie ein - mal fin - den.  
te il mo - do gius - to per a - ma - re.

Bb Eb

32 **Vers**

Scha-ra - zan, Scha-ra - zan, blau - er Him - mel, wei - ßer Strand.  
 Sha-ra-zan, Sha-ra - zan, pa - ra - di - so che ti dà,

B $\flat$  E $\flat$

36

Und ein En - gel ne - ben mir, zeigt mir den Weg, hin zu dir.  
 sem - pre la fe - li - ci - tà la tro - ve - rai a Sha - ra - zan.

C $m$  A $b$  B $\flat$  E $\flat$

40 **Refrain**

ha-ra-zan, Scha-ra-zan, klei-ne In - sel der Ge-füh - le.  
 a-zan, Sha-ra-zan, a-li azzur - re per vo-la - re,

ha-ra-zan, klei-ne In - sel der Ge-füh - le.  
 a-zan, a-li azzur - re per vo-la - re,

G Cm

44

Lass uns bei - de dort - hin flie - hen, noch heu - te mit den Wol - ken zie - hen...  
 per scop - ri - re che c'è an - co - ra un pos - to gius - to per a - ma - re...

Ab Eb Bb Eb

48

Scha - ra - zan, Scha - ra - zan, für Ver - lieb - te ganz al - lein, \_\_\_\_\_  
 Sha - ra - zan, Sha - ra - zan, tem - po di fe - li - ci - tà, \_\_\_\_\_

Scha - ra - zan, Scha - ra - zan, ha, ha, \_\_\_\_\_  
 Sha - ra - zan, Sha - ra - zan, ha, ha, \_\_\_\_\_

Db(add2)/F Eb7/G Ab G Cm

ie Welt doch nir - gend - wo, nie - mals, ja nie - mals schö - ner sein. \_\_\_\_\_  
 - ta - te ci sa - rà per noi in - sie - me a Sha - ra - zan. \_\_\_\_\_

nd - wo, nie - mals, ja nie - mals schö - ner sein. \_\_\_\_\_  
 rà per noi in - sie - me a Sha - ra - zan. \_\_\_\_\_

Bb Eb

56 *Vers*

Scha - ra - zan heißt nicht nur In - sel, es heißt glücklich sein und Son - ne.  
 Nei giar - di - no dei miei an - ni ho cer - ca - to un po' di so - le.

Ho ho

B $\flat$  Eb

60

Und ge - mein - sam wei - ter - gehn, durch die - ses Le - ben, durch die Zeit.  
 Ho sog - na - to tan - to a - mo - re e l'ho tro - va - to qui con te.

Und ge - mein - sam wei - ter - gehn, durch die - ses Le - ben, durch die Zeit.  
 Ho sog - na - to tan - to a - mo - re e l'ho tro - va - to qui con te.

C $m$  Ab B $\flat$ 7 Eb

Ho ho

ich füh - ren, mehr von mei - ner Lie - be spü - ren,  
 mi - o, che non ho inven - ta - to i - o,

E $\flat$

68

ho ho

un-ser Weg ist gar nicht weit, denn ü-ber - all ist Zärtlich-keit.  
*me lo dai sol-tan-to tu quan-do ti strin-gi un po' di più.*

Cm Ab Bb Eb

73

die in je-dem Her-zen liegt, auch du, auch du wirst sie bald fin - den...  
*per vo-la - re ver-so te in du - e cre-den-do nell' a - mo - re.*

die in je-dem Her-zen liegt, auch du, auch du wirst sie bald fin - den...  
*per vo-la - re ver-so te in du - e cre-den-do nell' a - mo - re.*

Ab Eb Bb Eb

-zan, Scha-ra-zan, Pa - ra - dies der Har-mo-nie,  
 an, Sha-ra-zan, tem-po di fe - li - ci-tà,

an, ha, ha, ha,

G Cm

Das Fotokopieren und  
 Abschreiben von Noten  
 ist gesetzlich verboten  
 und wird strafrechtlich verfolgt!

81

es liegt süd - lich von dir,      im Land,      im Land der Phan - ta - sie.  
*sempre es - ta - te ci sa - rà*      *per noi*      *in - sie - me a Sha - ra - zan.*

— es liegt süd - lich von dir,      im Land,      im Land der Phan - ta - sie.  
 — *sempre es - ta - te ci sa - rà*      *per noi*      *in - sie - me a Sha - ra - zan.*

Ab      Eb      Bb      Eb

85

*unisono*  
***p***

Ho

*p*

Ho

Bb      Eb

89

**rit.**

ho      ho      ho

ho      ho

**rit.**

Cm      Ab      Bb