

*Monty Python*

# Always look on the bright side of life

für vierstimmigen gemischten Chor und Klavier

Musik und Text: Eric Idle

Chorbearbeitung: **Pasquale Thibaut**

Klavierpartitur

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangementverlag.de](http://www.arrangementverlag.de)

# Always look on the bright side of life

Chorbearbeitung für vierstimmigen gemischten Chor: Pasquale Thibaut

Musik und Text: Eric Idle

7 1. Some things in life are bad. They can real-ly make you mad.  
 1. Dei - ne Stimmung hat ein Tief, stän-dig geht dir et - was schief,

*frei im Tempo*

Sopran  
Alt

Tenor  
Bass

Klavier

Oth - er things just make you swear and curse.  
 schimpfst und fluchst den gan-zen Tag he - rum.

When you're chew - in' on life's gris-tle, don't  
 A - ber wenn du's rich - tig nimmst, ist

du du du du du du du.

Ha

grum-ble, give a whis-tle!  
 al - les halb so schlimm,

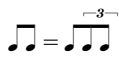
And this will help things turn out for the best,  
 an al-lem ist was Gu - tes, glau - be mir.

and:  
 Ja!

du du du du du.

**molto rit.**

**molto rit.**



(Mit den Fingern auf 2 + 4 schnipsen)

Al - les auf die - ser Welt hat sei - nen Sinn. —

Al - ways look on the bright side of life. — (pfeifen)

Al - ways look on the bright side of life. —  
Al - les auf die - ser Welt hat sei - nen Sinn. —

Drum sei doch nicht ver - zagt, schau ge - nau hin. —

Al - ways look on the light side of life. — (pfeifen)

Al - ways look on the light side of life. —  
Drum sei doch nicht ver - zagt, schau ge - nau hin. —

7 2. If  
2. Du ver-

life seems jol - ly rot - ten, there's something you've for - got - ten and that's to laugh and smile and dance and  
pass - test dei - nen Zug, — nun hast du Zeit ge - nug, — in ei - ner frem - den Stadt spa - zier'n zu

Ha — du du du du

sing.  
geh'n.When you've feel - ing in the dumps 7 7 don't be sil - ly chumps, just  
Und dann ist dein Platz be - setzt, auf dem neu - en kannst du jetzt 'nem

du du du. Ha

purse your lips and whis-tle that's the thing!  
schö-nen Mäd-chen in die Au-gen seh'n.And: Al - ways look on the bright side\_ of life.  
Ja! Al - les auf die - ser Welt hat sei-nen Sinn.

du du du du du. Al - ways look on the bright side\_ of life.  
Al - les auf die - ser Welt hat sei-nen Sinn.

Al - ways look on the light side\_ of life.  
Drum sei doch nicht ver - zagt, schau ge-nau hin.

(pfeifen)

Al - ways look on the light side\_ of life.

Al - ways look on the light side\_ of life.  
Drum sei doch nicht ver - zagt, schau ge-nau hin.

3. For life is quite ab-surd and death's the fi-nal word, you must  
 3. Du fährst et-was zu schnell, der Blitz ist ziem-lich hell, so ein

(pfeifen) Ha

al-ways face the cur-tain with a bow.  
 schö-nes Bild von dir gab es noch nie.

For-get a-bout your sin, give the au-di-ence a grin. En-  
 Dein Au-to wurd geklaut, und erst hast du dumm geschaut, jetzt

du du du du du du du. Ha

joy it, it's your last chance an-y-how.  
 kannst du wie-der lau-fen, ist doch schön.

So:  
 Ja!

Al-ways look on the bright  
 Al-les auf die-ser Welt

side\_ of death,  
 hat sei-nen Sinn.

du du du du. Al-ways look on the bright side\_ of death,

Al-ways look on the bright side\_ of death,  
 Al-les auf die-ser Welt hat sei-nen Sinn.

just be - fore you draw your ter - mi - nal breath.  
 Drum sei nicht ver - zagt, schau nur ge - nau hin. —

(pfeifen)

just be - fore you draw your ter - mi - nal breath.  
 Drum sei nicht ver - zagt, schau nur ge - nau hin. —

The first system consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and dynamic markings.

7 4. Life's a piece of shit, when you look at it,  
 4. Du bist seit Tä - gen blank, hast kein Geld im Schrank,

(pfeifen)

Ha

The second system consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and dynamic markings. A large watermark is overlaid on the page.

life's a laugh and death's a joke, it's true.  
 jetzt fällt's leicht das Rau - chen ein - zu - stell'n.

You'll see it's all a show, keep 'em  
 Die Frau ist durch - ge - brannt, doch dann

du du du du du du. Ha

The third system consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics. The middle staff is a vocal line with lyrics. The bottom staff is a piano accompaniment. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and dynamic markings.

laugh-ing as you go, just re - mem - ber that the last laugh is on you. And:  
 hast du schnell er - kannt: So 'ne Ru - he hier im Haus gab es noch nie. Ja!

du du du du du.

Al - ways look on the bright side of life.  
 Al - les auf die - ser Welt hat sei - nen Sinn.

Al - ways look on the bright side of life. (pfeifen)

Al - ways look on the bright side of life.  
 Al - les auf die - ser Welt hat sei - nen Sinn.

Al - ways look on the light side of life.  
 Drum sei doch nicht ver - zagt, schau ge - nau hin.

Al - ways look on the light side of life. (pfeifen)

Al - ways look on the light side of life.  
 Drum sei doch nicht ver - zagt, schau ge - nau hin.

Al - ways look on the bright side\_ of life.\_  
 Al - les auf die - ser Welt hat sei-nen Sinn, \_

Al - ways look on the bright side\_ of life.\_ (pfeifen)  
 Al - les auf die - ser Welt hat sei-nen Sinn, \_

Al - ways look on the bright side\_ of life.\_  
 Al - les auf die - ser Welt hat sei-nen Sinn, \_

Al - ways look on the bright side\_ of life.\_ (beliebig oft wiederholen)  
 Drum sei doch nicht ver - zagt, schau ge - nau hin.

Al - ways look on the bright side\_ of life.\_ (pfeifen)  
 Drum sei doch nicht ver - zagt, schau ge - nau hin.

Al - ways look on the bright side\_ of life.\_  
 Drum sei doch nicht ver - zagt, schau ge - nau hin.

(pfeifen)