

Musik kennt keine Grenzen

für gemischten Chor mit Klavierbegleitung

Text: **Gerhard Grote**
Musik: **Pasquale Thibaut**

Leichtes Swing-Tempo

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Klavier

1. Ein
2. Mu -

schö-ner Klang voll Har- mo- ni- e, die Welt ist plötz- lich fern, die Me- lo- die ver-
sich hört man an je- dem Or- te, ge- gal in wel- chem Land, nur weil der gan- ze

man hört sie wirk- lich gern.—
fühlt man sich gleich ver- wandt.

Der Fuß, der wippt, die
Man lacht sich an und

Hüf - te schwingt, so geht es im - mer los, — der Kopf, der nickt, man
sagt hal - lo, — und ist so - fort per Du. — Mu - sik ist Spra - che

summt da - zu, — wie schafft Mu - sik das bloß?
die - ser Welt — wann — hört je - der zu.

Mu - sik,
Mu - sik,
Mu - sik,

Mu - sik, —

Mu - sik, — Mu - sik kennt kei - ne Gren - zen, — Mu -
Mu - sik, — Mu - sik kennt vie - le Lie - der, — Mu -

Mu - sik kennt kei - ne Gren - zen, — Mu -
Mu - sik kennt vie - le Lie - der, — Mu -

1.+3.

Mu-sik,

sik be - rührt die Men - schen, Mu - sik liegt in der Luft. —
sik klingt im - mer

sik be - rührt die
sik klingt im - mer

1.+3.

Mu-sik,

2.

von vorn, dann in Nachlg. +4. 4.

wie - der, — Mu - sik, Mu - sik Mu - sik — wie - der, — Mu - sik, Mu - sik, Musik.
wie - der, — Mu - sik Mu - sik, Mu - sik — wie - der, — Mu - sik, Mu - sik, Musik.

2.

4.

Mu-sik, —

Mu-sik, —

Mu-sik, —

Mu-sik, — Mu -

Mu-sik, —

Mu-sik, —

Mu -

sik kennt kei - ne Gren - zen, — Mu - sik be - rührt die Men - schen, Mu - sik liegt in der Luft.

sik kennt kei - ne Gren - zen, — Mu - sik be - rührt die Men - schen, Mu - sik liegt in der Luft.

Mu - sik, — Mu - sik

Mu - sik, — Mu - sik, — Mu - sik, — Mu - sik kennt vie - le

Mu - sik, — Mu - sik, — Mu - sik kennt vie - le

Lie - der, — Mu - sik klingt im - mer wie - der, — Mu - sik

Lie - der, — Mu - sik klingt im - mer wie - der