

Scott Joplin

Der Entertainer

(Meine Damen und meine Herrn)

für gemischten Chor mit Klavierbegleitung

Text: **Gerhard Grote**
Musik: **Scott Joplin**

Satz: **Pasquale Thibaut**

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

www.arrangementverlag.de

Eine Humoresque zu Beginn eines Konzerts

Der Entertainer

für gemischten Chor mit Klavierbegleitung

Musik: **Scott Joplin**

Text: **Gerhard Grote**
Satz: **Pasquale Thibaut**

$\text{♩} = 114$

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Klavier

mf Mei-ne
Mei-ne

Da - men_ und mei - ne Herrn, wir un - ter - al - le Sie heu - te sehr gern. Kei - ne
Da - men_ und mei - ne Herrn, Sie heu - te sehr gern. Kei - ne
Da - men, Heu - te, Sie heu - te sehr gern.
p Da - men, Herrn, Sie heu - te sehr gern, sehr gern.

hen_ hab'n wir_ ge - scheut, üb - ten flei - ßig, da - mit_ es Sie er - freut. Ha - ben
ge - scheut, da - mit es Sie er - freut. Ha - ben
ge - scheut, da - mit es Sie er - freut.
da - mit's Sie freut.

uns auch noch chic ge-macht und hof-fen bit-te sehr, Sie ge-ben Acht. Ja, das

uns auch noch chic ge-macht, Sie ge - ben Acht.
Chic ge - macht, Sie ge - ben Acht.

Chic ge - macht, Sie ge - ben bit - te Acht.

wär' lo-benswert, denn so ein schönes Konzert, gibt's nur mit ohne den Pub - li - kum. Mei-ne

Lo - bens - wer - es Pub - li - kum. Mei-ne
Lo - bens - wert ist an - ser Pub - li - kum.

Lo - bens - wert ist an - ser Pub - li - kum.

-men und mei - ne Herrn, wir un-ter - hal-ten Sie heu - te sehr gern. Doch die

- ne Herrn, Sie heut' sehr gern. Doch die
Herrn, Sie heut' sehr gern.

Sie heut' sehr gern, sehr gern.

Aus-wahl_ fiel uns_ nicht leicht,_ manches Stück war zu schwer, manches zu seicht. Doch der

Aus-wahl_ fiel uns_ nicht leicht,_ zu schwer und mal zu seicht. Doch der
 Aus - wahl war zu schwer und mal zu seicht.
 Aus - wahl war zu schwer, zu seicht.

Di - ri - gent hat_ ge - schickt uns ein Pro - gram m auf die Le - ber ge - strickt. Schon vom

Di - ri - gent hat_ ge - schickt un auf ge - strickt.
 Di - ri - ge auf - strickt.
 Di ri gent uns auf den Leib ge-strickt.

ers - ten Ton_wird es die Sen - sa - tion, Sie werden se - hen, Sie spen - den App - laus.

on spen - den Sie App - laus. Ja, end - lich
 spen - den Sie App - laus. Ja, end - lich
 - den Sie uns heut' App - laus.

Dum dum dum dum ha ha ha.

geht es los, — die Spannung ist schon groß, jetzt zeigt sich, war es all die Mühe wirklich wert? Ob es euch
geht es los, — die Spannung ist schon groß, ha ha ha. Ob es euch

Dum dum dum dum ha ha ha.

Dum dum dum dum ha ha.

gut ge-fällt, und ob sich lohnt das Geld, ha ha ha. Wir hab'n euch
gut ge-fällt, und ob sich lohnt das Geld, und Ihr beim nächsten Mal wie - der uns be - ehrt? Wir hab'n euch

Dum dum dum dum ha ha ha.

m dum dum dum ha ha ha. Hört

schluss ge-fasst, wir ge-ben wirklich un-ser Bes-tes, hier und heut'. Da-rum hört
ge-fasst, ha ha ha. Hört

ha ha ha. Hört

Probepartitur
Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

al - le her, es wird nie mehr, ge - nießt den heit' - ren Chor - ge - sang! Mei - ne

al - le her, denn so schön wird es nie mehr, ge - nie - ßen Sie den heit' ren Chor - ge - sang! Mei - ne

al - le her, es wird nie mehr, ge - nießt den heit' - ren Chor - ge - sang!

al - le her, es wird nie mehr, ge - nießt den heit' - ren Chor - ge - sang!

Da - men und mei - ne Herrn, wir un - ter han - den leu - te sehr gern. Geh'n am

Da - men und mei - ne Herrn, Sie heut' sehr gern. Geh'n am

Da - men, Herrn, Sie heut' sehr gern.

Da - men, Herrn, Sie heut' sehr gern, sehr gern.

En - de Sie heut' nach Haus', nach un - serm bun - ten Lie - der - strauß, er - zähl'n Sie'

En - de Sie heut' nach Haus', nach un - serm Lie -

Heut' nach un - serm bun - ten

Heut' nach un - serm Lie - der