

*Celine Dion & Peabo Bryson*

# Die Schöne und das Biest

**(The Beauty and the Beast)**

für gemischten Chor mit Kinderstimmen ad lib. und Klavier

Text: Howard Ashman  
Deutscher Text: Lutz Riedel  
Musik: Alan Menken

Chorbearbeitung: **Peter Schnur**  
[www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de)

**Klavierpartitur**

**PG563**

Arrangement  Verlag

34497 Korbach • Tel: 05631/9370105  
[www.arrangementverlag.de](http://www.arrangementverlag.de)

# Die Schöne und das Biest

Text: Howard Ashman, deutscher Text: Lutz Riedel

Musik: Alan Menken

Arrangiert für gemischten Chor mit Kinderstimmen ad lib. und Klavier von Peter Schnur ([www.peter-schnur.de](http://www.peter-schnur.de))

Pop Ballad ♩ = 72

Kinderchor (optional)

SOPRAN  
ALT

TENOR  
BASS

Klavier

*p legato*

*p*

*mp*

*ped.*

5

Aah... Aah...

Mär-chen schreibt die Zeit,  
Tale as old as time,

im-mer wie-der wahr,  
true as it can be,

© 1991 Wonderland Music Company Inc and Walt Disney Music Co Ltd  
This arrangement © 2011 Wonderland Music Company Inc and Walt Disney Music Co Ltd  
Warner/Chappell Artemis Music Ltd, London, W6 8BS  
Reproduced by permission of Faber Music Ltd  
All Rights Reserved.

© 2011 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

PG 0563

9

e - ben kaum ge - kannt, — dann doch zu - ge - wandt, un - er - war - tet  
 bare - ly e - ven friends, then some - bod - y bends un - ex - pect - ed -

12

klar.  
 ly. —

*p*  
 Aah...

*mp*

Wan - del nur zu zweit, wie es sich ver -  
 Just a lit - tle change, small, to say the

16

erst war bei - den bang, dann ganz oh - ne Zwang, die Schö - ne und das  
 both a lit - tle scared, nei - ther one pre - pared, Beau - ty and the

19

*mp*

Die Schö-ne und das Biest.  
*Beau-ty and the Beast.*

E - wig wie die  
*Ev - er just the*

*mf*

Biest.  
*Beast.*

E - wig wie die Zeit,  
*Ev - er just the same,*

*mf*

22

Zeit,  
*same,*

e - wig un - be - ringt,  
*ev - er a sur - prise.*

e - wig un - be - ringt,  
*ev - er a sur - prise,*

e - wig alt - be -  
*ev - er as be -*

25

*mf*

e-wig im-po - sant,  
*ev - er just as sure,*

wie die Sonn' auf - geht.  
*as the sun will rise.*

e-wig im-po - sant,  
*er just as sure,*

wie die Sonn' auf - geht.  
*as the sun will rise.*

29

*mf*  
Aah...

*f*

Mär-chen schreibt die Zeit, 's ist ein al-tes  
Tale as old as time, tune as old as

32

*mf*  
Aah...

Lied,  
song,

bit-ter-süß ver-wirrt, ein-seh'n, dass man  
bit-ter-sweet and strange, find-ing you a

35

irrt  
change,

und auch mal ver-gibt...  
learning you were wrong.