

Sloop John B.

für gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik und engl. Text: **Traditional**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Medium Folk

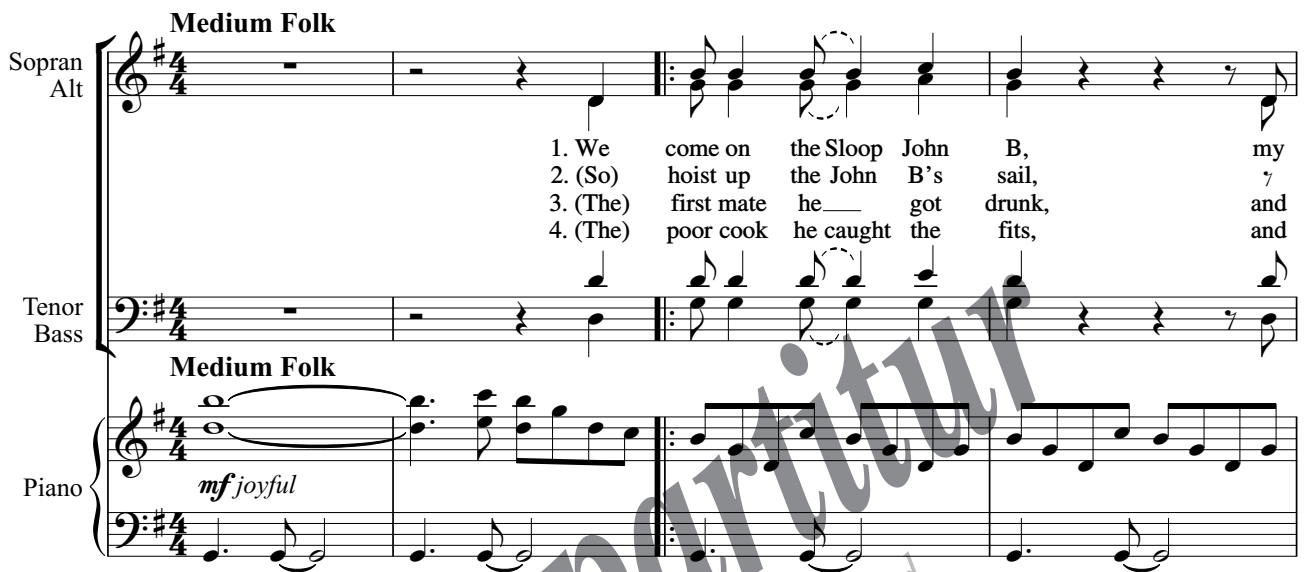
Sopran
Alt

1. We come on the Sloop John B, my
2. (So) hoist up the John B's sail,
3. (The) first mate he got drunk, and
4. (The) poor cook he caught the fits, and

Tenor
Bass

Medium Folk

Piano
mf joyful



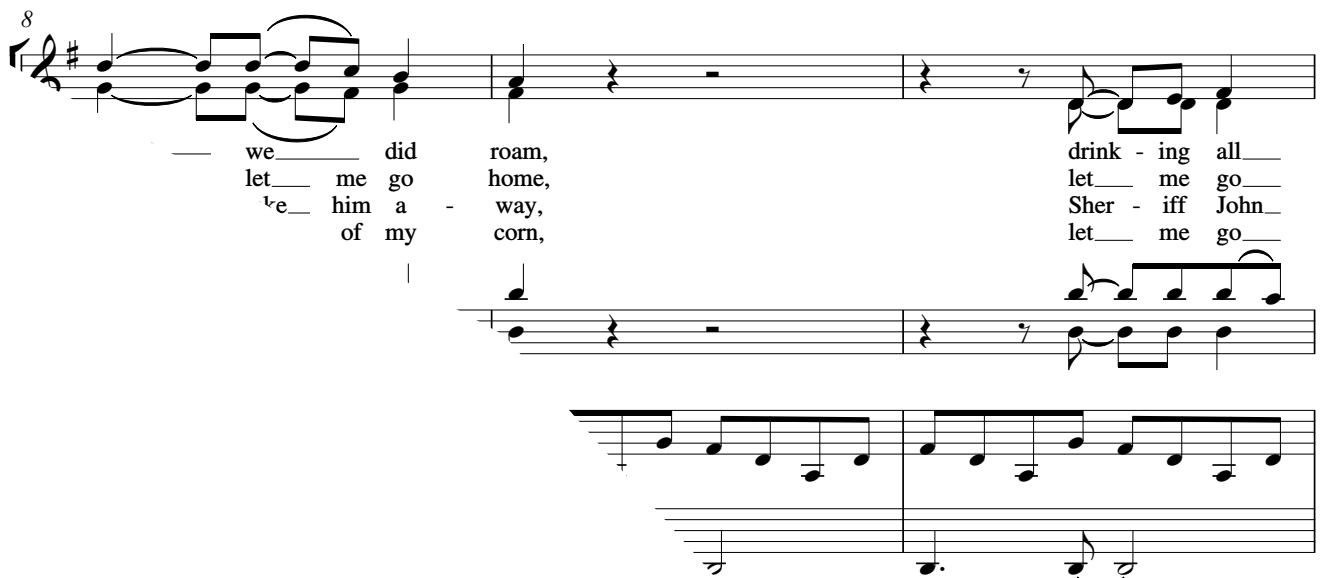
5

Grand - fa - ther and me, a - round Nas - sau
see how the man - sail sets, call for the cap - tain a -
broke in the cap - tain's trunk, the con - sta - ble had to
threw a - way all my grits, and then he took and he



8

we did roam, drink - ing all
let me go home, let me go
we him a way, Sher - iff John
of my corn, let me go



11

night,
home,
Stone,
home,

got in - to a fight,
I wan - na go home,
why don't you leave me a - lone,
why don't they let me go home,

(2.) yeah -
(3.) yeah -

14

yeah, well, I feel so broke up I wan - na go
yeah, well, I feel so broke up I wan - na go
yeah, well, I feel so broke up I wan - na go
this is the worst trip I've ev - er been

17

NB. Der 2. Vers kann nach dem 3. und 4. Vers wiederholt werden.

home.
home.
home.
on.

(Bass pausiert bei 1. und letztem Vers)

da - da - dap... da - da - dap...

2. S
3

Sloop John B.

für gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik und engl. Text: **Traditional**

Chorbearbeitung: **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Deutscher Text: **Helmut Weirich**

Medium Folk

Sopran
Alt

1. Wir fuhr'n auf der Sloop John B., mein
2. (Hisst) Se - gel auf Sloop John B., mal
3. (Der) Steu - er - mann warf wie toll, mit
4. (Der) Smut - je war voll ver - lor'n, trank

Tenor
Bass

Medium Folk

Piano
mf joyful

5

Groß - va - ter und ich, von Nas - sau
seh'n, wie schnell sie zieht, Kap - ten, ich
Rum - fla - schen, die voll, schmort jetzt zur
mein'n Rum - und den Korn! Da schlug im

8

ü - ber das Meer. Tran - ken bei
end - lich nach Haus, ich will nach
fe - im Ver - lies! Ich will hier
ich - ihm aufs Horn! Mit mir ist's

11

Nacht, in der Mann-schaft gab's Krach,
 Haus! Bit - te lass' - mich hier raus! (2.) o -
 raus! Ich muss end - lich hier raus! (3.) o -
 aus, und ich schrei' es hi - naus:

14

ja, ja, ich muss hier ver - schwin - den, Káp'ten, bring' mich nach

17

Haus.

(Der 2. Vers kann nach dem 3. und 4. Vers wiederholt werden.) (Am Schluss können die 14-17 wiederholt werden.)

2. Hisst
 3. Der
 4. r

(Bass pausiert bei 1. und letztem Vers)

da - da - dap... da - da - dap...