

# Souvenirs, Souvenirs

Text und Musik: Cy Coben

deutscher Text: Jonny Bartels

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier von **Peter Schnur**

**Rock'n'Roll  $\text{♩} = 165$**

Soprano Alt Tenor Bass

Du - ba - du - ba - du - ba - du-wap bap ba - du - ba - du - ba, du - ba - du - ba - du - ba - du-wap

**Rock'n'Roll  $\text{♩} = 165$**

Klavier

bap ba - du - ba - du - ba, du - ba - du - ba - du-wap bap ba - du - ba - du - ba

Sou - ve - nirs, Sou - ve - nirs, Dub - du - du du - wap

© 1959 by Delmore Music – für Deutschland, Österreich, Schweiz by Monopol-Verlag GmbH  
Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von Monopol-Verlag GmbH, Berlin

© 2011 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird strafrechtlich verfolgt!

PG574

The musical score consists of five staves. The top two staves are for the vocal ensemble (Soprano, Alto, Tenor, Bass) in 4/4 time with a key signature of one sharp. The vocal parts play eighth-note patterns. The piano part (Klavier) is in 4/4 time with a key signature of one sharp, providing harmonic support. The lyrics are integrated into the music, appearing below the vocal staves. A large, semi-transparent watermark reading "Probepartitur" and "Das Fotokopieren und Abschreiben von Noten ist gesetzlich verboten und wird strafrechtlich verfolgt!" is overlaid across the page.

10

kauft, ihr Leu - te, kauft sie ein,  
denn sie sol - len wie das

Du - ba - du - ba - du - ba - du - wap

13

Salz in der Le - bens-sup - pe sein.

Dub - du - du du - wap Du - ba - du - ba - du - ba - du - wap

16

Von der Gi - tar - re ei - ne Sai - te die El - vis schlug,

- tar - re ei - ne Sai - te die El - vis schlug,

20

und den Verschluss der Blu - se,  
die die Lo - lo trug.  
und den Verschluss der Blu - se,  
die die Lo - lo trug. Dub - ba - du - ba - du - ba -

24

Sou - ve - nirs, Sou - ve - nirs  
aus Pa - ris und Cannes,  
da Dub - du - du du - wap  
Du - ba - du - ba - du - ba

9

ei - nen Hut von Che - va - lier  
und ei - nen Brief vom Drit - ten  
Dub - du - du du - wap



31

Mann,  
von Rick - y Nel - son ei - ne Pfei - fe,  
Du - ba - du - ba - du - ba von Rick - y Nel - son ei - ne Pfei - fe,

34

von Stir - ling Moss den Füh - rer - schein, Sou - ve - nirs, Sou - ve -  
von Stir - ling Moss den Füh - rer - schein,

7

s, kauft, ihr Leu-te, kauft sie ein.  
du du wap Du-ba-du-ba-du-ba-du wap bap ba-du-ba-du-ba,

41

du - ba - du - ba - du - ba - du wap bap ba - du - ba - du - ba,  
Du - ba - du - ba - du - ba - du wap bap ba - du - ba - du - ba,  
du - ba - du - ba - du - ba - du wap bap ba - du - ba - du - ba,  
du - ba - du - ba - du - ba - du wap bap ba - du - ba - du - ba,

45

du - ba - du - ba - du - ba - du wap Dub - du - du - du wap  
du - ba - du - ba - du - ba - du wap Char - lie Chaplins Schuh und Pi - cas - sos Kamm,  
du - ba - du - ba - du - ba - du wap Dub - du - du - du wap Char - lie Chaplins Schuh und Pi - cas - sos Kamm, du - ba - du - ba - du - ba - du wap Dub - du - du - du wap Char - lie Chaplins Schuh und Pi - cas - sos Kamm, du - ba - du - ba - du - ba - du wap Dub - du - du - du wap Char - lie Chaplins Schuh und Pi - cas - sos Kamm,

49

Du - ba - du - ba - du - ba - du - wap Dub - du - du - du - wap  
von der Gar - bo ei - ne Bril - le von der Gar - bo ei - ne Bril - le von der Gar - bo ei - ne Bril - le von der Gar - bo ei - ne Bril - le

