

# Vom Flügel eines Engels berührt

für gemischten Chor und Klavier oder a cappella

Musik: **Bernd Stallmann**

Text: **Friedrich Vogel**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

**Klavierpartitur PG658**

Arrangement Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangementverlag.de](http://www.arrangementverlag.de)

# Vom Flügel eines Engels berührt

Musik: Bernd Stallmann  
Text: Friedrich Vogel

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier  
von **Bernd Stallmann**

J = 125

Klavier

Das Fotokopieren und  
Abschreiben von Noten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

Soprano + Alt

Auf Got - tes Flü - geln strahlt das Licht,  
ER ist die Zu - versicht,

Fotokopieren wird  
strafrechtlich verfolgt!

PG658

14

wenn leis ER zu mir spricht.

Mein Herz ge - hört nur Gott, dem

19

Herrn, denn ER ver - lässt mich nicht.

24

Was nützt mir al - les Gut der Welt,

wenn mir kein

Was nützt mir al - les Gut der

Was nützt mir al - les Gut der

Was nützt mir al - les Gut der

29

En - gel singt, der Got - tes Fri - den bringt.  
Welt, wenn mir kein En - gel singt. Wenn mei - ner  
Welt, wenn mir kein En - gel singt. Wenn mei - ner

33

Wenn mei - ner See - le Ru - he fehlt, kein Flü - gel - schlag  
See - le Ru - he fehlt, kein Flü - gel - schlag  
See - le Ru - he fehlt, kein Flü - gel - schlag

38

rit. . . . . **Refrain**

er - klingt. . . . . Mit zar - tem  
er - klingt. . . . . Mit zar - tem  
er - klingt. . . . . Mit zar - tem

rit. . . . . **Refrain**

43  $\text{♩} = 120$

Hauch hat mich der Flü - gel ei-nes En - gels be - rührt und mei - ne See - le wur - de  
Hauch hat mich der Flü - gel ei-nes En - gels be - rührt und mei - ne See - le wur - de

$\text{♩} = 120$

48

ru - hig in mir. Der En - gel hat mich sanft und zart zu dir, mein  
ru - hig in mir. Der En - gel hat mich sanft und zart zu dir, mein

53

Gott, ge - führt, ich geh' nun mei - nen weit - 'ren Weg nur mit dir.  
Gott, ge - führt, ich geh' nun mei - nen weit - 'ren Weg nur mit dir.

[1.]

[1.]

58

Soprano + Alto

*J = 125*

Er - füllt von ei - nem Hoch - ge - fühl fand ich im

63

Le - ben Sinn, weil ich nun glück - lich bin. Der Flü - gel

68

führt mich al - le Zeit zu Got - tes Lie - be

73

hin.  
Be - rührt durch Got - tes zar - te Hand,  
Be - rührt durch  
Be - rührt durch

78

bist du nicht mehr al - lein,  
er - hellt durch Sei - nen Schein.  
Got - tes zar - te Hand,  
bist du nicht mehr al - lein. Drum tauch in  
Got - tes zar - te Hand,  
bist du nicht mehr al - lein. Drum tauch in

83

Drum tauch in Got - tes Lie - be ein,  
du wirst ge - bor -  
tot - tes Lie - be ein,  
du wirst ge - bor -  
Lie - be ein,  
du wirst ge - bor -

88

rit.

*Refrain*

Mit zar-tem

Mit zar-tem

*Refrain*

rit.

93 2.  $\text{J} = 100$

rit.

dir. Ich geh' nun mei - nen weit - 'ren Weg nur mit

dir. Ich geh' nun mei - nen weit - 'ren Weg nur mit

2.  $\text{J} = 100$

rit.

97

dir.

dir.

# Vom Flügel eines Engels berührt

für gemischten Chor mit Klavier und Querflöte ad lib.

Musik: **Bernd Stallmann**

Text: **Friedrich Vogel**

Chorbearbeitung: **Bernd Stallmann**

**Querflötenstimme**

**PG658-Flöte**

Arrangement Verlag



Arrangement-Verlag • 34497 Korbach • Tel: 05631/9370105

[www.arrangementverlag.de](http://www.arrangementverlag.de)

# Vom Flügel eines Engels berührt

Musik: Bernd Stallmann  
Text: Friedrich Vogel

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier und Querflöte ad lib.  
von **Bernd Stallmann**

$\text{♩} = 120$

Flöte

Das Fotokopieren und  
Absschreiben von Noten  
ist gesetzmäßig verboten  
und wird strafrechtlich verfolgt!

rit.

Flöte

