

Merci Chérie

Musik: **Udo Jürgens**
Text: **Thomas Hörbiger**

Arrangiert für gemischten Chor mit Klavier
von **Peter Schnur** (www.peter-schnur.de)

Mäßig langsam ♩ = 55

Sopran
Alt

Tenor
Bass

Piano

ci dieu, für die Stun - den ché - rie, ché - rie, ché - rie, uns - re Lie - be war
dei - ne Trä - nen tun weh, so weh, so weh, un - ser Traum fliegt da -

schön, so schön, mer - ci ché - rie, sei nicht trau - rig, muss ich auch von dir
hin, da - hin, mer - ci ché - rie, wei - ne nicht, auch das hat sei - nen

3 Bb/D G7

6 Cm Cm/Bb F7/A F7 F7/Eb Bb/D Cm7 F7

Das Fotokopieren und
Abschreiben von Noten
ist gesetzlich verboten
und wird strafrechtlich verfolgt!

© ARAN Productions AG / EDITION MONTANA (bei BMG Rights Management GmbH)
Mit freundlicher Genehmigung von BMG Rights Management GmbH, Berlin

© 2016 by Arrangement Verlag, 34497 Korbach · Tel.: 05631/9370105

Fotokopieren wird
strafrechtlich verfolgt!

PG761

9

1. $B\flat$ $B\flat^7$ 2. $B\flat$ $B\flat^7$

gehn. A - Sinn. Schau nach

11 $A\flat$ $B\flat$ Gm Cm

vorn, nicht zu-rück, zwingen kann man kein Glück, denn kein

13 $A\flat$ $B\flat$ $E\flat$

leer ist so wild wie die Lie - - - - -

15 Bb/D Bb Bbm Ab

be, die Lie - - - be al - lein, nur

18 Abm/Cb Abm Eb Fm

die kann so sein, so sein, so

21 Bb Eb

Mer - ci, mer-ci, mer-ci für die Stun - den, ché-

24 B $\flat$ /D G⁷ C $\flat$ C $\flat$ /B $\flat$

rie, ché-rie, ché-rie, uns're Lie - be war schön, so schön, mer-

27 F⁷/A A $\flat$ ⁶ B $\flat$ E $\flat$ C $\flat$

ci ché-rie, so schön, so schön, mer-

29 F $\flat$ ⁷ B $\flat$ ⁷ E $\flat$ rit.

ci ché-rie, so schön.

rit.